

استديو
كارترج
كاسيت
وراديو
AM-FM
امعارة نسبة جيرا
الركيل العام

مؤسسة الاندلس التجارية

الرأي العام

شاشة ولينة وفلانة
مع فحامة وفانة ككاشرة
والفانين والفون (متر ٣٣)

توشيبا

سنة الاجمارة الالكترونية

الطبعة ٢٤ ربيع الأول ١٣٩٧ الموافق ١٤ آذار (مارس) ١٩٧٧ السنة ١٦ العدد ٤٨٠٥
 AL - RAI AL AAM, MONDAY, MARCH 14, 1977 - 16th YEAR No. 4805
 ٥٠ فلساً

مجلس الوزراء يقر الدعم الخليجي الجديد (١٥٠٠ مليون دولار) لمصر ابتهاجاً بعودة صكاحب السمو الاربعاء المقبل لملاق مساجين واسقاط ديون بنك التسليف عن الأيَّام

أمير قطر يستقبل المساعيد

الدوحة (قطر) - من احمد الاغا

استقبل سمو أمير قطر، الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني يوم أمس، في مكتبه بالقصر الأميري، الأستاذ عبد العزيز المساعيد، مدير دار «الرأي العام» الذي يزور دولة قطر حالياً.

وقد دامت القابلة أكثر من ساعة جرى خلالها البحث في العلاقات الكويتية - القطرية والقضايا الخليجية والعربية والصورة لسمو الأمير بسنم إلى الأستاذ المساعيد.

اعلن الديوان الأميري أن صاحب السمو الأمير سيعود إلى البلاد في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الأربعاء المقبل، وفي ما يلي نص البيان الصادر من الديوان:

«يسر الديوان الأميري أن يرفق إلى المواطنين الكرام تبا عودة حضرة صاحب السمو أمير البلاد المعظم يحفظ الله ورحمته إلى أرض الوطن حوالي الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٦ مارس ١٩٧٧ قائماً من لندن بعد أن أمضى سموه خطته الله فترة الراحة والاستجمام في المملكة المتحدة».

رسالة «الرأي العام» من القاهرة خذل المجلس الوطني الفلسطيني مرشح الرفض وأعاد انتخاب الفاهوم عرفات: انتظروا مفاجآت

القاهرة - من مؤيد «الرأي العام» نجيب صالح

رغم الضجة الاعلامية والتمسكه المبتدئ من الدورة السابقة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني يستكون عليه جزءا من المؤيدين التي ستشكلون ايضاً واهوارات التي ستشكلون ايضاً ضاحية، وليست يستوني ما سمي بهم «مؤيد فلسطيني» الذي يحذر أكثر من ألف شخصه قباذيه و ١١١ ضاحيا علانيا وعربيا... والسبب الأولي أنه تم الاتفاق على كل شيء قبل انعقاد المجلس، وبارك الاتفاق الرئيس أنور السادات الذي افتتح الدورة في القصر الجمهوري الذي أقيم في أعمال المؤتمر وقال السيد زهير مصلح «للمرأي العام» : أن ما تم الاتفاق عليه هو أن يبقى كل شيء على ما هو عليه، وليس هناك تغيير في أسماء ومناصب وأعضاء اللجنة التنفيذية لقطعة التحرير وليس هناك تعديل في بيان المجلس، وليس هناك تغيير في بيان المجلس، (هذا ما كانت تطالب به إسرائيل) ولا بالوقوف من قرار الأمم المتحدة رقم ٢٤٢ الذي ترفضه المنظمة، (هذا ما كانت تطالب به الولايات المتحدة الأمريكية) وليس هناك تغيير في نسيان تبادلات فتح، ولا بقية القطعات والجهات الأخرى بما في ذلك رئاسة المجلس الوطني التي هي من نصيب السيد خالد الفاهوم.

والشيء الوحيد القابل للتغيير والتعديل كما قال السيد خالد الحسن «للمرأي العام» هو إصدار نصير وتعديل لائحة الداخلية للمجلس وللقطع العشر التي هي العمود الأساسي لائاقته.

وعلى «الرأي العام» من مصادر منظمة «فتح» : أن التعديل والتغيير يعتبران أكثر تعاملاً من ذي قبل خاصة بالنسبة للاعتراف بإسرائيل والقبول بوطن قومي فلسطيني على جزء من التراب الفلسطيني... وهذا الموقف مشابه لقرار ٢٤٢ الذي تمخضت عنه التغييرات حول، واختلقت الآراء لانه ينص باللغة الانجليزية على ما معناه الاستسلام من أرض عربية، وليس

كلمة الرأي العام

المجلس الوطني الفلسطيني: التغيير لمن يقع

من الحديث، مع البداية الفعلية للمجلس الوطني بني، أن شيئاً لم يتغير، لا في القيادة، ولا في الذين اقترحوا مثل هذا التغيير، وقموا بها، التي، من أية جهة كانوا، وأما في خطا سوء ذلك أن تتبش السباق، الذي سبق انتماء جلس، أوضح أن الترتيبات استقرت على أن قيادة الحالية، هي القيادة التاريخية من جهة، والقيادة الحالية، من جهة أخرى، ولذلك، ومن أروية، أن يجد المجلس حاجة للتغيير فيها، ثم نتجها التاريخية تجعلها أكثر ملني واجهة المواقف، بين «نظام الطر»، كما أثبت ذلك في أكثر سبة.

ير وفق التشكيل الحالي للمجلس الوطني، ليس حاق بالأساس، ذلك أن «الأغلبية» في هذا المجلس، إلى القضية من منظور مختلف، صوباً، عن القيادة الحالية، وإذا حدث أي تغيير، فلا بد أن يكون جزئياً، ومن خلال واقع العلاقات القائمة بين ح تنظيمه «بمراكز القوى»، لكن ضمن الاتجاه

يصح توقع التغيير لو أن جبهة الرفض استطاعت ك بالزمام، غير أن هذا التيار، على ضججه ن، ليس من يستطيع فلنك، سواء في الساحة اللبنانية، أم في الساحة العربية.

في صعيد القيادة، لماذا على صعيد الميثاق هنا، لا حاجة إلى التغيير، فالحقيقة أن الميثاق جاز تيام «السلطة الوطنية»، أضيف «بعد» المناسب للبرحلة، وإمطك مزاييا الحيوية ترار.

لمطة الوطنية، في حد ذاتها، تعني التبول ية السياسية، وعلى «أي جزء يتم تحريره من ن»، ولنا نظن، أن شروط التصوية تتطلب ن ذلك.

قدرة النفس على «أقالة الدولة الديمقراطية» على فلسطين بكاملها، والحقيقة أن هذه - إذا تقرر لقطار التصوية أن يتحرك - لا تشكل ختيقيا، في التاريخ عبارات كثيرة، ونصوص سحتت ولم يتوقف، عندها، أحد، ثم أن العربية، خصوصاً، مليئة بمثل هذه الشواهد ك، ومثل، فنحن لا نزال نذكر أننا بقينا عشر لا نعرف أن حرب السويس انتهت بمنح إسرائيل للملحة من ميناء أيلات، كذلك نحن نذكر، في الآخر، أن اللبنا البطرية، حين امتلك القوة، جلبنا بكل النصوص - التقيود التي كتبها الحلفاء ون على اللبنا في الحرب العالمية الأولى.

أيضاً وأيضاً أن تاريخنا السياسي المعاصر رجلا واحداً، مثلاً، دعا الولايات المتحدة إلى رب البحر... ثم أعلن قبوله ببيان روجرز - هذا التاريخ الباس - أن نهراً من النسياب ين رجلين، مثلاً، ثم عاد الرجلان إلى العناق، وكري عن ذلك فإن عاقلاً واحداً في العالم - وكري التصوية السياسية على الأقل - لا يورط نفسه لبة منظمة التحرير بتمثيل الميثاق لهذه الجهة.

ن الاندماج على التعديل يعني «تبلياً» خريطة صبيحاً... وضباب سنوات طويلة من الاعتقال في صياغة «الخارج الثوري» لحل المشكلة لمينية، ثم أن الاندماج على مثل هذه الخطوة، يخلق الباب كلياً، يطمئئ الألق المتبل في عدم اع لرفض إسرائيل له، ونحن متعودون على الأشياء التي ترفضها إسرائيل... لأنها هي نحن طبعاً - متعودون على قصر النفس، وتصر عنتنا، تبقى زاوية أخرى، فالمجلس الوطني ن من أن ينساق في تيار جبهة الرفض لأن الناس بن ملوكهم، وأن الواقع العربي ليس واقع رفض، يرفضون، ثم أن تحقيق «السلطة الوطنية» للذين اكتشفوها، وقادوا هذا النضال من أجلها... فلماذا التغيير؟

«الرأي العام»

ابتهاجاً بعودة سمو الأمير المعظم

سُمموا الأمير المعظم

الى البلاد سالمًا معافي ومشاركة

المركز المالي الكويتي شرك

لترأئنه الكرام عن تعطيل العمل يوم الخميس الموافق ١٧/٣/١٩٧٧ منتهاً هذه المناسبة السعيدة

السعيدة لئتمنى لسمو الأمير دوام الصحة والفاقيه والعمل الطويل ليواصل قيادته الحكيمة

لكويتنا العزيز على طريق المرفي والتقدم

حفظ الله الأمير وحفظ الكويت

الأسبوع الثالث وبخارج تير

حسن فهمي

سكر فاطمة مظهر

سمير غانم

لبيبة

توفيق الدقن

سكّر

تجمل

١٧!

من السبت ١٧/٣/٧٧ صيفاً الحمراء

هكذا منه الأصل

اعتماد فتكرارات للجنة توزيع البيوت الحكومية حول اولويات واعادة قيد طلبات واستبعاد

أولويته بتاريخ ١٩ - ١٠ - ١٩٦٦ .
 ● ورحلته مع البيت المحض باسم السيدة بديرة رمضان حيدر المحض لها بالصليخات وعرض نتيجة البحث على اللجنة مع ملك مملكتها .
 ● عدم الموافقة على فتح ملك طلب بيت باسم السيد سند خلف خضر .
 ● التوسعة بإعادة تسجيل تخصيص البيت رقم ١٤٣ قطعة ١٩ المرفقة باسم (نهد - ساي - سبي - كينان) أبناء السيد علي حسين علي الميرد الحسن وولدهم لغيرة عبد الحسن جعفر .
 ● التوسعة بالموافقة على اعتبار طلب البيت رقم ١٨ - ٦١ بتاريخ ٢٩ - ٢ - ٦١ من القفة الأولى وإعادة تسجيله باسم السيد عبد العزيز أحمد ساليان وباشم وزوجه السيدة لولوة أحمد ناصر شبيب وتخصيص بيت لهما في الصباحية .
 ● الموافقة على تخصيص بيت بصفا ايجارالسيد سعود فهد سائل التوسعة في منطقة شرقي الاجدي .
 ● تسجيل نظر طلب السيد محمد علي ابا الخليل - إعادة تسجيل طلب البيت رقم ٢٤١٤ - ٦٥ بتاريخ ٢٠ - ١٢ - ٦٥ القادم من السيد مسعود خير العويدي باسمه بدل من ملك عام ١٩٧١ لحين استعادة اعتباره مسلم مخفيين قابلة للجنة باعتبار الويرت السوابق البيت رقم ١٠٧ - ٢ كينان التوسعة تخصصه باسم والد الآخر والصادر فيه وثيقة ملك .
 ● عدم الموافقة على فتح ملك طلب بيت باسم السيد مزروع علي غابريه كريس .
 ● تسجيل نظر طلب السيد محمد خالدة سنيان السبيعي إعادة النظر في قرار

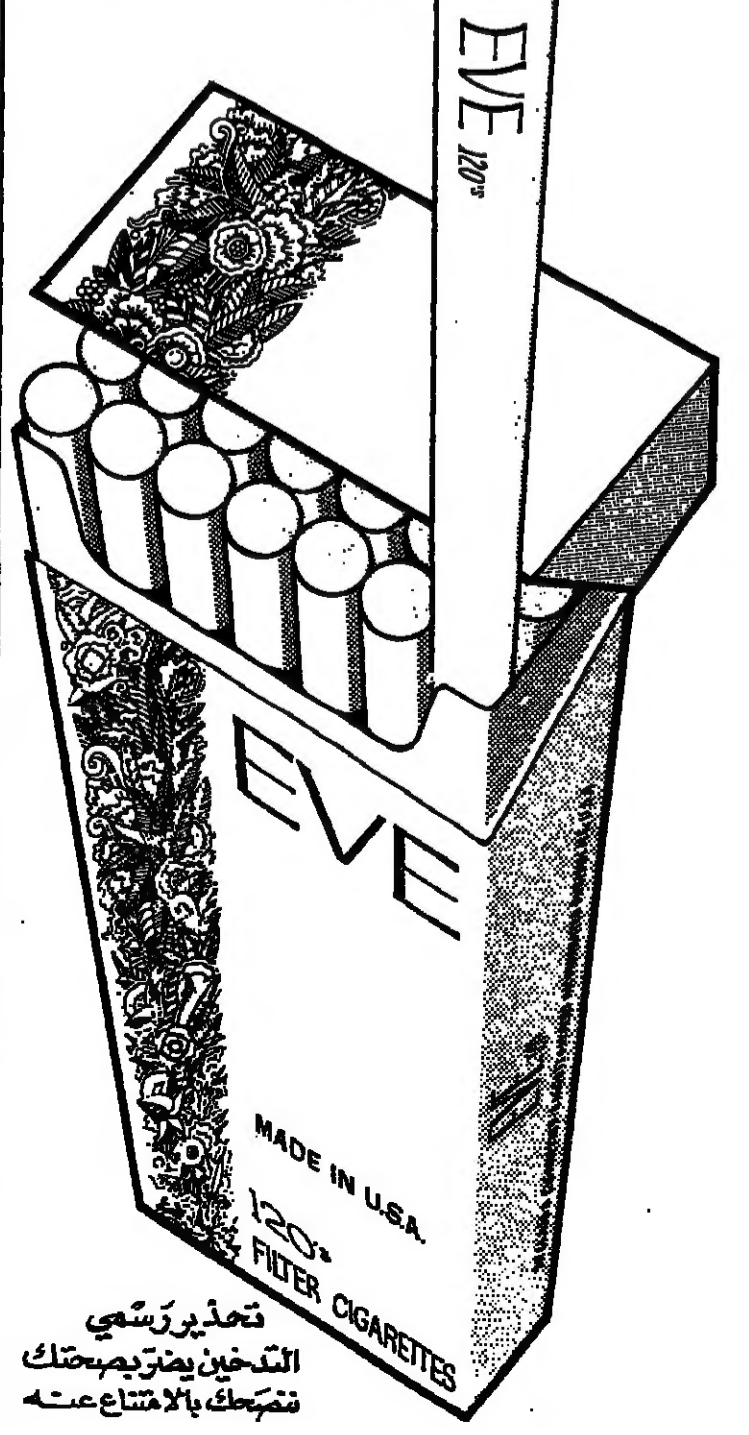
● عدم الموافقة على اعتبار طلب البيت رقم ٦٤٣ - ١٧ بتاريخ ٢٢ - ٥ - ٧٢ باسم السيدة هيلة محمد ناصر الخبيسي - من القفة الأولى . ولقاء طلب البيت المشار اليه بالقرعة الأولى تحقيق الرعية السكنية في البيوت المملوكة لهم عن مورهم .
 ● التوسعة بإصدار وثيقة ملك بالبيت رقم ١٩ قطعة ١٩ قسمة ١٩ منطقة المرفقة بعد تسجيل الإصدار المستحق وذلك باسم فضيلة عبد الله محمد العيسى بعد ان انتهت طرق القانونية .
 ● التوسعة بفتح ملك طلب بيت باسم السيدة حوخي ملحد عزيز القحطاني واعتماد ابنها سالم من مملكتها فهد سالم درع من أفراد أسرته - والنظر في مدى احتياجها في الرعية السكنية لدى ورود أولويته . والنظر في استبعاد ابنها سالم من قرار تخصيص البيت رقم ١١١ قطعة ١١ الصباحية لدى تخصيص بيت لوالدته وتأكيد قرار تخصيص البيت رقم ١١ قطعة ١ الصباحية باسم السيد فهد سالم درع وابنه سالم .
 ● عدم الموافقة على إعادة طلب البيت المحض تحت رقم ٨٩٨ الفاء باسم أبناء السيد عياد جابر سهيل الطري وتأكيد قرار إلغاء الطلب .
 ● الموافقة على استبعاد السيد الله الملا من قرار تخصيص بيت في الصباحية .
 ● اقتدار تسجيل تخصيص بيت في الصباحية للسيد محمد عبد الله هيدان التميمي وزوجه لطيفة عبد اللطيف الوسي .
 ● عدم الموافقة على تعيين أولوية طلب البيت رقم ٢٥٧٧ - ٦٦ وثيقته على

يجري الدكتور عبد الرحمن
الموضي وزير الصحة العامة مع
نظيره وزيرالصحة الإيراني الشيخ
شجاع الدين شيخ الاسلام
محافظات في مجالات التعاون بين
البلدين في الشؤون الطبية
والصحية وتبادل الخبرات فسي
المواضيع ذات الصلة بشؤون
الطب وطرق العلاج الحديثة
والأساليب المستحدثة في أمور
الوقاية الصحية وذلك خلال زيارة
الوزير الإيراني الكويت - وسبقه
السيد شجاع والسيد الحارث في
بزيارة عدد من المستشفيات
والمعاهد الصحية الكويت للاطلاع
على ما وصلت اليه البلاد
بهذا الفرق القيوي الهام اذ من
الحروف ان الحكومة تولى المواضيع
ذات الصلة بالشؤون الصحية
والطبية وتوفر الخدمات العلاجية
للمواطنين والقيمين جل اهتمامها
وسيقول وزير الصحة الإيراني
موسى نائب الامم ولي العهد
جابر الاحمد وذلك بمناسبة زيارته
الرسمية للكويت كما سيجتمع
الوزير الإيراني برفيقه الوزراء
بالباتية وزير الاعلام -

● الموافقة على تنازل السيدة حليمة
على عبد الله محمد وابنتها عن البيت رقم
٥٧٧ قطعة ٢ الواقعة على
أولويتها حين توافر أحد البيوت بالمطابق
القريبة والفناء قرار بتخصيص البيت
رقم ٥٥٢ قطعة ٢ الواقعة باسم السيد
محمد إبراهيم علي الخارجي وتخصيص
البيت رقم ٥٧٧ قطعة ٢ الواقعة للسيد
محمد إبراهيم علي الخارجي - بدلا من
البيت رقم ٢٢٠ - ٢٢٢ شرقي الامتداد
اقتصر تسجيل تخصيص البيت رقم
١٥٧ قطعة ٨ الشمالية باسم السيد
نعمان محمد الخزوق وزوجته خديجة
حسن محمد عبادة وابنته دلال وبدور
تاجيل نظر طلب السيد سهو حمدا
محمد الطريفي - إعادة النظر في قرار
الجنة المضمن الفاء قرار تخصيص
بيت له بجانب الشيوخ مع الفاء ملا
لحدود تتيح باسمه متجاوز التماس
جميع العائلات الشمالية واعاد
عرضها على اللجنة .

● الموافقة على استبعاد السيد علي
إبراهيم علي عباس من قرار تخصيص
البيت رقم ١٠٤١ قطعة ٣ منطبق
الصباحية وكذلك السيدة منيرة محمد
علي نائي الزواجا واقتصار مسج
تخصيص البيت رقم ١٠٤١ قطعة
منطقة الصباحية باسم السيدة بوم
عباس أحمد والابناء (قطعة - ناجي
جابر - سكر - خليل - مصومة
طارق - إبراهيم) من المرحوم إبراهيم
علي عباس .

اَيْقُ
زَهْوُر
مِنَ الْخَارِجِ
وَنَكْهَةٍ
فِي الدَّاحِلِ

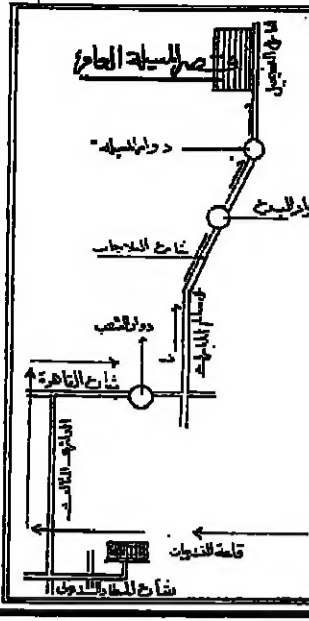


تَحْذِيرٌ رَّسْمِيٌّ
الْمُدْخِلِينَ يَضُرُّ بِصِحَّتِكَ
نَفْسُكَ بِالْإِسْتِغْنَاءِ عَنْهُ

وفسد بحريني
يسزور الشؤون
في مهمة استطلاعية

تألم وفد البحرين يوم أسس الذي وفد البلاد بدعوة من وزارة الشؤون بزيارة إلى مبنى الوزارة تعرفوا على جد استقامتها .

المعروف ان هذا الوفد يقوم باستطلاعية للاستفادة من القوانين المعمول بها بالكويت في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل كما سيقوم الوفد بزيارة الجمعية التعاونية ودراسة طرق عملها .



اعتمد السيد أحمد الجسر وكيل
وزارة التربية المساعد للتخطيط
والمناهج فمضعة جديدة من
التخصصات المحلية مع مدرسين
ومدرسات في التخصصات التالية:
المتكرونيات ، سيارات ، رسم
هندسي ، وظيفيات ، لغة عربية
لغة الإنجليزية ، تربية اسلامية
وتربوية بدنية وهم :

● تربية بدنية عاطف يوسف .
● لغة عربية جمال سليمان
● لغتين سلطان ، نسيم
خلد ، الشبراوي الصيصني ،
محمود أحمد ، محمد سعداوي
الفتي ، يوسف درويش ، مختار
نصار ، جعفر كرك ، أحمد
عباس .

● تربية اسلامية نور الهدي
ابراهيم ، حسين ابو الكرام ،
جميل محمود ، سامي حسين ،
أحمد عبد القادر ، سراج الدين
عطية ، سعيد الجبر ، فؤاد
حسن .

● لغة انكليزية فادية حسين

من الأطباء المخصوصين ولتشفيات إلهية

امدر وزير الصحة د . عبد الرحمن العوضي قرارا يطلب فيه جميع الاطباء
اخصويين ، ومديري المؤسسات العلاجية الاطبية ، تزويد الوزارة
بمعلومات احصائية دورية عن اعمالهم وفق النظام التالي :

[illegible]

- أنواع الولادات وعدد المواليد
- مقسّمين حسب الجنس والجنسية
- المواليد والجنس وأسباب الوفاة
- عدد الأسرة الثابتة وعدد الأطباء
- والتفتيش والزوار الذين التزموا
- والتفتيش والتفتيش والتفتيش

في يوم ٢٤ آذار الحالي وفد من الاتحاد الدولي للتواصلات وكلمية والاسلكية يتكلم مع ثلاثة أشخاص من بيروت وروبرت، رئيس اعضاء الاتحاد كافة المنظمات الخاصة بالقلعة الدوايسية المزمع استحداثها في الكويت بشرفاء وزارة اصالات.

لن يت بطليات الثقاع د قبل صدور القانون
جهاز الأمن الصناعي ينتظر اقتراره قريباً

تذكر بمصدر مسؤول في وزارة الداخلية أن عددا كبيرا من طلبات قاض قد تلقها الوزارة من عدد من العسكريين من مختلف الرتب التي لم يجري لها بها قبل صدور قرار القضاة الذي يجري اعاده في اارة الدولة للتشاور القانوني - الادوية - حيث سيجري وضع اللجنة لبحث حالات القضاة وتحديد سببين التي يجب ان يعفها العسكري جهاز الدولة والإجراءات التي تتم من الموافقة أو عدمها على أي طلب فإن المصدر يرد بذلك على سؤال المراسل العام - حول سني الخصصة التي تكن العمل بها جاريا منذ سنة - ولكن ان أية موافقة على هذه طلبات ان تتم قبل صدور القاضون التقنيين للوضع بشكل عام - لا اجاب المصدر على سؤال

يصر جهاز الأمن الصناعي في البلاد والذي قرر الحديث عنه في الإذاعة الأخيرة وما رافق ذلك من نصولات لمحامية الشاتات التقنية والصناعية والأجهزة والمؤسسات الأخرى من العيث أو التخريب أو تعطيل الإنتاج تفكر ان مشروعا قانون الأمن الصناعي يجري اعداده بعد ان ترسل دراسة مطولة حول فوائد هذا الجهاز اصدار الى تنفيذ بحيث تكون نظام في الدفاع المدني التي تخص بمجلس الشاتات والأجهزة والمؤسسات الحكومية والمحلية واعداد الدراستات الجديدة والتقنية حول كيفية حماية هذه المؤسسات ومنع وقوع أي حادث فيها - وتأتي هذه الخطوة ضمن التزامات اعدتها اللجنة وزارة الدفاع خلال العمل للفرع بسنوي الكفاء الوظيفي للاجهزة العاملة بها -

[illegible]

أعلنت التربية أسماء دفعة جديدة من مدرسي اللغة العربية والشريعة الإسلامية والإنكليزية ومحضري العلوم المطلوبين لمقابلات لجان التعاقد المحلي تمهيدا للعمل في التدريس بمدارس الكويت وهم :

مدروسة لفة انكليزية
 مديسة احمد فتنيلا ، شيرة علي محمد
 عصمت محمد محمد دره ، شيرة علي
 محمد ، بوش بوزيل لوسي ابراهيم ،
 ليلى يعقوب يوسف التريج ، مده
 المياني يياهي ، روما هند ، جينا
 عفاري كرشان ، سوزان فوزي عباس
 سمودن ، نجوى صالح عثمان مصطفى
 عبيده ممتاز احمد ، مرس تونيسكي
 عبد الرحمن ، كي بي تاري ، جانيث
 ادين الرضمان ، اليكندر الجبار ،

مدروسة لفة انكليزية
 هاني عرفت احمد ، سحر طالب
 الزويم ، محمد محمد حسن عزازي ،
 عبد العظيم مصطفى عبد الوهاب ،
 محمد احمد محمد ابراهيم ، محمد
 ماجد عبد الزواقي ، امين احمد
 سليمان ، حسن فاضل احمد ،
 شفيق عبد العظيم ، يحيى صالح محمد
 نور ، يحيى صلاح موده عيسى ،
 محمد رشيد سعيد ، حسني محمود
 محمد عبد الهادي ، السيد علي علي
 عيسى ، انور غير عوض ، محمدعليون
 سعيد ، احمد سليم السيد محمد ،

العقيد الفضل مديرا
 للباحث بالوكالة
والصقعي مديرا
 لكتب الوزير بالوك

استر الزاوي ، عبد اللطيف بيملا
 وكيل وزارة الداخلية قرار
 بتكليف العقيد عبد الله احمد
 نائب مدير الادارة المسماة

الشيخة خديجة ومدير ادارة التعليم
 القرة اقيام عامه مدير : عبد اللطيف
 بالاضافة الى عامل خلية
 محمد البندوي المدير العام في
 كما اسند ومكيل للوزن اقر
 بقضى بتكتيف الخدم للوزن اقر
 بمساعد مدير الادارة العامة وال
 بالوزارة اقيام عامه مدير :
 بالادارة العامة خديجة القتيب
 للصباح في اجازة :

نبيل عبد الكريم درويش ، عبد اللطيف
 محمد عبد الكفيف ، محمد غزواف
 مرشدتي بويي ، عادل محمود سليمان
 وضاح خليل اسعد ، محمد الكفالة
 عبد الجليل ، احمد محمد فهمي
 عادل يوسف صايتن ، مصطفى جاد
 زيدان ، فهمي ابراهيم سليمان
 هادي صغني عبد الرحمن ، نغمي
 حامد التزلاوي ،

صبحر بن صبيح ، ارمويحيى ، حمدي
 ابو غوش ، فياض اخلف ،
 عباس الحاج غزواف عبد الرحمن ، ابو
 بك بلومن ، احمد سوري ن ك ،
 باسم محمد موسى التليجان ، محمد
 صالح محمد غزواف ، محمد ناسر غلام
 محمد ، ضفا احمد علي منصور ،
 محمد نهال احمد الحلبي ، ماتيوس
 يوسف ، عيسى بناسر شرهان ،
 الطيف الطيف ، عبد الكفيف ، حمدي

اعلان وظيفه
مؤسسة الدكتور بالكويت بحاجه الى
وظيفة (محلل ميزات) **يشترط فيه**

أدت كبريتة حاصلة على يد الكلدانيين إلى إفسادها
 في مال المدونة ١
 ٢- أنه كانت له منزلة لا تقل عن سنة ولا تزيد على سنة
 في مال المدونة ٣
 ٣- الدخالة النامة للقة المدونة شرط أساسية
 ٤- أنه لا تزيد على سنة ٥ سنة .

تمثل الجامعة باسم السيد مصطفى بن الشريف في سيرة
في سيرة أوصياءه شيوخه من تاريخ الدعوة مرفقة
بإهداءات المطبوعة التي تضمنت فيه برية ١٢٧٧
الحالية .

اعلان
الى من يهمه الامر
تعلن
شركة الاحياء المائية

تعدیل اوضاع
۱۸ فنیہ جامعہ
غیر کویتی بالتربیہ

المقرر تنزيل حوالتها عوالي يوم الخميس
الحادي عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٤٠٧ هـ الموافق ١٧/٣/٧٧ - لئلا يرحى من كافة
ذوي العلاقة مراجعة مكتبنا للاستلام

يبحث يتم معهم المخرجة القياسية
ومستقبلهم من الماملين في ادارة المواصلات
القضايا وهم : زكريا عدلان ، سام
جوزيف ، محمد الحداد ، محمد احمد
هادي حسيان ، حسن سليمان ، علي
علي ، حسن احمد ، عدي الرضاوي

شركة الدعاية آريا - الكويت شارع فيصل
علاء عبد الله على رضا - ت: ٤٣٣٦٠٩ / ٤٩٨ -
عبد الهادي مهدي ، منى مجيد ، محمد
الدين الهوري ، محمد يونس ، عفيفة
شريف ، منولي متولي ، محمد
سليمان ، طارق موزوق ، وعمران
بلخير -

مدريست لاهه امكافريه
 دپاميه احمد فتيقل ، شجره علي محمد
 عصمت محمد محمد درد ، شجره علي
 محمدي ، بوش بوريل لوسي ابراهيم ،
 اقلي عتيقوب يوسف الفرج ، مده
 العلياني نياهي ، روما مده ، جينا
 عفرى كرشان ، سووان فوري مياي
 سمدون ، نچري صالح عثمان مسطفي
 عبيد ممتاز احمد ، مريم توفيق
 دالرحمن ، علي كي ماري ، جاني
 الهن المصان ، اليكندر الجيار

مدرسو لغة التكلية

هيكار بن كليك ارمودجيان ، عوني
أحمد أبو غوش ، تيفاني أحمد خلفه،
عيسى الحاج فؤاد احمد الرحمن ، أبو
عبد مانون ، أحمد سويلي ن. ك. هـ.
ناسم محمد موسى الطحيجان ، محمد
صالح محمد عزام ، محمد ناصر غلام
محمد ، صفا أحمد محمد منصور ،
محمد نهال محمود الطلي ، مائيسو
يوسف ، عصام ياسر شرهان ، عبد
اللطيف ، عبد اللطيف ، عبد اللطيف ، عبد

علي أبو طالب سليم ، مشتاق أحمد
خوکار ، جوهان محمد الیاس ، محمد
زیر رحمة الله ، سمید بهجت نسیم،
وسیم رشیدی ادیس نامی .
مدرسو شریعة اسلامیة
رتاد مصباح ، علاء صالح ، عبدالنبی
علما ، قیس بلبان ، توفیق عبد الله،
احمد فتوح .

مدرسو لغة عربية
 نعيم عبد جاور ، محمد عمر محمد ،
 عبد الرحمن محمد ، فالح واقسي
 ابراهيم ، بسام احمد ، عبد الله ،
 ابراهيم محمد عدي ، جيل ماهر
 يوسف ، سالم الديراوي ، رشاد محمد
 احمد ، احمد زكريا السيد ، عبود
 زهر طاهر ، حكيت الصبيح ، عبود
 نعمة الجمعي ، حكيم بري ، فوزية
 النرج ، هدى أبو القمان .

مختصر علوم
 محمود ابراهيم مسلم ، أحمد محمد
 عبد القاتم صقر ، محمد عبد الماصي
 أحمد ، فوزي الحاج يوسف الشبهوي ،
 صالح ناصيف صالح ، غزي علي
 محمد سعيد ، محمد أحمد الدبوني
 سلامه ، سيد ابراهيم كامل ،
 عبد الهادي شوكيت عبد الهادي ،
 محمد محمد حسن علي ، مصطفى
 كمال الدين السيد ، محمد زكي مصنف
 صقر ، جمال طلعت محمد نصر ،
 عارف فارسي أمين الخطيب ، سمير

تعديل أوضاع
١٨ فنيا جامعا
غير كويتية بالتربية

لصدر السيد سمود طلب الحسين
وكيل وزارة التربية المساعد للتقويم
الاداري قرارا بتعديل اوضاع ١٨
موظفا جاليميا فنيا غير كويتي من
العلمين في وزارة التربية الذين

على معظم أكثر من خمس سنوات
يبحث يتم منحهم الدرجة الخامسة
ومستقيم من العاملين في إدارة الرسائل
التعليمية وهم : زكريا عجلان ، سالم
جوزيف ، محمد الجداد ، محمد أحمد
حليد شيمان ، حسن سليمان ، علي
علي ، حسن المقيم ، محمد الزماني
عبد الهادي مهدي ، منى ساجد ، محمد
الدين الهوراني ، محمد يونس ، عبد
الرشيد ، منولي عتولي ، محمد
سليمان ، طارق مزروق ، وعزال
بشير .

اعلان
الى من يهمه الامر
تعلن
شركة الاحياء المائية

تعدیل اوضاع
۱۸ فنیہ جامعہ
غیر کویتی بالتربیہ

المقرر تنزيه مولتها عوا الي يوم الخميس
الحادي عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٤١٧ هـ
لما روي من كافة
وفي العلاقة مراجعة مكتبنا للاستلام

يبحث يتم معهم المراجعة القياسية
ومستخلص من المأملي في إدارة المواصلات
القانونية وهم : زكريا عدنان ، سام
جوزيف ، محمد الحداد ، محمد احمد
هادي حسين ، حسن سليمان ، علي
علي ، حسن احمد ، عدي الرضاوي

شركة الدعاية آريا - الكويت شارع فيصل
علاء عبد الله على رضا - ت: ٤٣٣٦٠٩ / ٤٩٨٠
عبد الهادي مهدي ، منى ملحد ، مجد
الدين الهوري ، محمد يونس ، عبدة
شريف ، متولي متولي ، محمد
سليمان ، طارق مؤيد ، وعمران
بلخير -

أخبار فنية

« خير وتعليق »

●● بقي البرنامج الذي يقدمه الزميل عبد السلام العوضي « خير وتعليق » ارتياحاً جميع الأوساط .. وخاصة أنه يعالج بعض القضايا باللوب مبسط ومنظور .. البرنامج من إخراج ملحد سلطان.

الزميل موسى الدجاني

رئيس تحرير جريدة المساء الإذاعية ما زال طريق القرائ .. وقد علنه الزملاء متعين له الشفاء والسعادة.

منصور في المغرب

●● نور انتهاء الاسبوع الثقافي

عائشة في السعودية

●● تغادر البلاد في الأيام القليلة القادمة الفنانة عائشة إبراهيم بعد أن تم الاتفاق معها لبطولة مسلسل بدوي جديد لكتاب مؤسسة « أبو صالح » الفنية .. وشاركها في البطولة مجموعة من ألمع نجوم المسرح في الكويت إضافة لمجموعة من نجوم التلفزيون السعودي.

الكويت كبرت « في »

« شياطين ليلة الجمعة » في القاموسة

تجري الاتصالات هذه

الأيام للاتفاق على إعادة عرض

مسرحية « الميال كبرت »

في برامج الترويج السليبي، وتتي هذه الخطوة من المسرح الأممي لتشجيع برامج الترويج والداخل

جو من الطرفة والمقاسة بين

الفرق الفنية الأخرى بعد النجاح

الجماعي الكبير الذي صاغته

المسرحية أثناء عرضها منذ أيام على صالة مسرح كيفان.

ومن ناحية أخرى تشكر

فرقة مسرح الخليج العربي بتقديم مسرحية « شياطين ليلة الجمعة » التي قدمها المسرح منذ أربعة

مواسم وحارت نجلها كبراً

وتلقت إعجاب النقاد في الكويت وسوريا أثناء النقاش المهرجان المسرحي الرابع .. المسرحية كتبها المسرح صقر الرشود وعبد العزيز السريح وأخرجها صقر الرشود

وشارك في بطولتها محمد المنصور

وغالب الميبد ومحمد السريح ..

وتأتي بادرة مسرح الخليج العربي

بعد الترحيب والاقبال المشجعين الذين اتهموا المسرح أثناء تقديم مسرحية « حلة على الخافوق » بدعوة من السفارة الكويتية في القاهرة بمناسبة الاحتفالات التي أقيمت السفارة ابتهاجاً بالعيد الوطني المجيد.

عائشة إبراهيم

عبد السلام العوضي

سمر الرشود

محمد الرشود

عبد العزيز السريح

محمد المنصور

غالب الميبد

محمد السريح

سبحان الرشود

عبد الرحمن الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

عبد الحامد الرشود

عبد الجبار الرشود

عبد الكريم الرشود

عبد الله الرشود

عبد المطلب الرشود

عبد الوهاب الرشود

اقتصاد

وزير الاغذية والزراعة البافاري يعادر الكويت اليوم الى القاهرة ويستدرج:

سنقيم معرضاً في الكويت للمنتجات الخشبية والاعذية في اواسل العام المقبل

صرح الدكتور هانس ايزنمان وزير الاغذية والزراعة البافاري في ولاية بافاريا بالمانيا الاتحادية الذي يزور البلاد على رأس وفد يمثل صناعة وتجارة الاخشاب لاجراء محادثات مع المسؤولين حول تشييق التعاون التجاري والصناعي بين الكويت وبافاريا صرح باعتزام حكومته لاقامة معرض لمنتجات الخشب والاعذية في الكويت في اواسل العام المقبل بغية تعريف الشعب الكويتي المنتجات الخشبية والاعذية والمصنوعات الخشبية.

مجلس الوزراء يوافق على استضافة المؤتمر المقبل لاتحاد منتجي الاسمدة الكيماوية

وافق مجلس الوزراء في جلسته امس على استضافة المؤتمر المقبل لاتحاد منتجي الاسمدة الكيماوية في الدول العربية والذي سيقام في الفترة من ٢٨ الى ٣٠ نيسان المقبل ومن المقرر ان يفتح المؤتمر وسيل تطويع صناعة الاسمدة الكيماوية في الدول الاعضاء والعمل على تحقيق التعاون العربي في هذا المجال مع بحث امكان التوسع في المشاريع المشتركة.

رئيس غرفة التجارة العربية الفرنسية يسور أبو ظبي

يصل الى ابو ظبي يوم ٢٧ نيسان القادم وفد من غرفة التجارة العربية الفرنسية برئاسة هيب دولتل رئيس مجلس ادارة الغرفة والوزير السابق في زيارة دولة الامارات العربية المتحدة تستغرق اربعة ايام.

وضع خطة عربية شاملة لحل مشكلة الغذاء العربي

صرح الدكتور عبد المال الصكيان الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية بان اللجنة الملفة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية تقوم حاليا بوضع خطة عربية شاملة لحل مشكلة الغذاء العربي بما تضمنه الاتحادي لجمعية الدول العربية.

وقال ان الدراسات الفنية للشروع العربي لزيادة انتاج مصر من الدواجن والبيض قد انتهت وستعتمد العروض الفنية من الشركات المالكة لتنفيذ المشروع على مجلس ادارة الشركة العربية لتتبع القوة الحيوية في اجتماعه القادم يوم ٢٩ آذار الحالي وذلك كخطوة اولي لحل مشكلة الغذاء.

وكان وزير التجارة والصناعة عبد الوهاب التتيسي قد استقبل الوزير البافاري واجرى معه محادثات تركزت على امكانات فتح اسواق في الكويت للمنتجات الخشبية والاعذية واخشاب البناء ومشقته.

وقد رحب الوزير بذلك ووعد بدراسة الموضوع لوضعه في حيز التنفيذ. ومن المقرر ان يتبادل الكويت وبافاريا زيارات الوفود لدراسة امكانات التعاون التجاري والصناعي على الطبيعة.

كما اجري الوزير البافاري محادثات مع المسؤولين في غرفة تجارة وصناعة الكويت. ومن المقرر ان تجري اتصالات في المستقبل لتجارب جميع مستلزمات التعاون لمصلحة البلدين المستزكة. وعقد الوزير محادثات اضافية مع كبار تجار الخشب والواد الخشبية.

وعبر الوزير عن اعجابه وتقديره للقدم والازدهار اللذين حققتهم الكويت في فترة وجيزة بقيادة صاحب السمو امير البلاد صباح السالم الصباح وصاحب السمو ولي العهد جابر الاحمد والحكومة الرشيدة.

وبغادر الوزير والوفد المرافق له البلاد صباح اليوم الى القاهرة لاجراء محادثات مماثلة.



الدكتور هانس ايزنمان

عبد الوهاب التتيسي

بسم الله الرحمن الرحيم
محمد وأحمد حسين موسى - وافواهة - وجميع الهالي قرية قبيلون في
الكويت، السعودية، الأردن، الضفة الغربية، ينعون بجزيل
والنزيه الفقيدة الفالية فاطمة حسين موسى زوجة السيد
عبد الحميد محمد علي صبيح - حية وافترها طينية في السعودية اترحاته
تغمد الله الفقيدة بوايع رحمة واسكنها فسيح جناته والهم
الاهل الصبر والسلوان
لقبل المفاز في منزل محمد حسين موسى لمدة ثلاثة ايام، اعتباراً
يوم ١٤/٣/١٩٧٧ الموافق لثني - شارع ١٤ قرب بشارتة مرشدة (٢)
عمارة طيبة سالم عبد القادر - عزم / محمد حسين موسى

التعامل الجانبي

قبل ان تزاوالبورصة نشاطها المعتاد استمد البعض لاجابات حتى يجلبه الضوابط التي ستضمنها الاجهزة المسؤولة لتنفيذ ومتابعة الانشطة الاقتصادية والتداول .. فالبعض قال ان البورصة لن تكون اكثر من مبنى لا غير .. والآخرين قالوا : نستطيع ان نتغلب على القيود بكثير من الوسائل .. وأن البورصة ما هي الا مركز لاعلان سعر الاقتراح وسعر الاغلاق وأن التجارة شطارة ومهارة وان قطاع الاسهم مظه مثل قطاع البناء والتصدير والاستيراد .. والمضالات .. والقطاع الصناعي .. والبعض الآخر .. اجاب .. ان في كفة بورصات العالم الحر طرقا للتداول ويطلق عليها اسم التعامل الجانبي في البيع والشراء خارج البورصة ويتم فيه كافة الصفقات المتداولة ويكون فيها العقد شريعة المتعاقدين .. والاسم التجاري والتلل المادي هو الميزان الاعتباري في قبول الصفقة او رفضها . والبعض الآخر اجاب .. نستطيع ان نبيع وان نشترى بعدة طرق منها ان يكون دلال البيع هو غير دلال الشراء .. وهكذا استمد الاخوان لتطويق الجهود التي تبذلها الاجهزة للحفاظ على النزوة الاقتصادية من الاتفاقيات في البيع والشراء بدون ضوابط . وهكذا أصبح الآن شغل الدلائل دراسة كافة الشفارات في البورصات العالمية من لندن الى نيويورك الى هونغ كونغ حتى يجدوا الوضع .. ويصبحوا هم المستفيدين ولكن الاجهزة في حال يقظة ، وخاصة ان السيد عبد الله السديراوي متحضر لحاجة حقوق المساهمين والتداولين ولن يتوانى عن تنفيذ التداول بقتة ونظام ..

الفت فريد

الآن ...

اشترسيارتك اليوم من الغانم واحصل على تسهيلات رابحة مع تأمين لشامل مجاني

لفترة محدودة

تفضلوا بزيارة معارضنا وشاهدوا جميع الموديلات

الوكلاء المعتمدون لـ جي إم

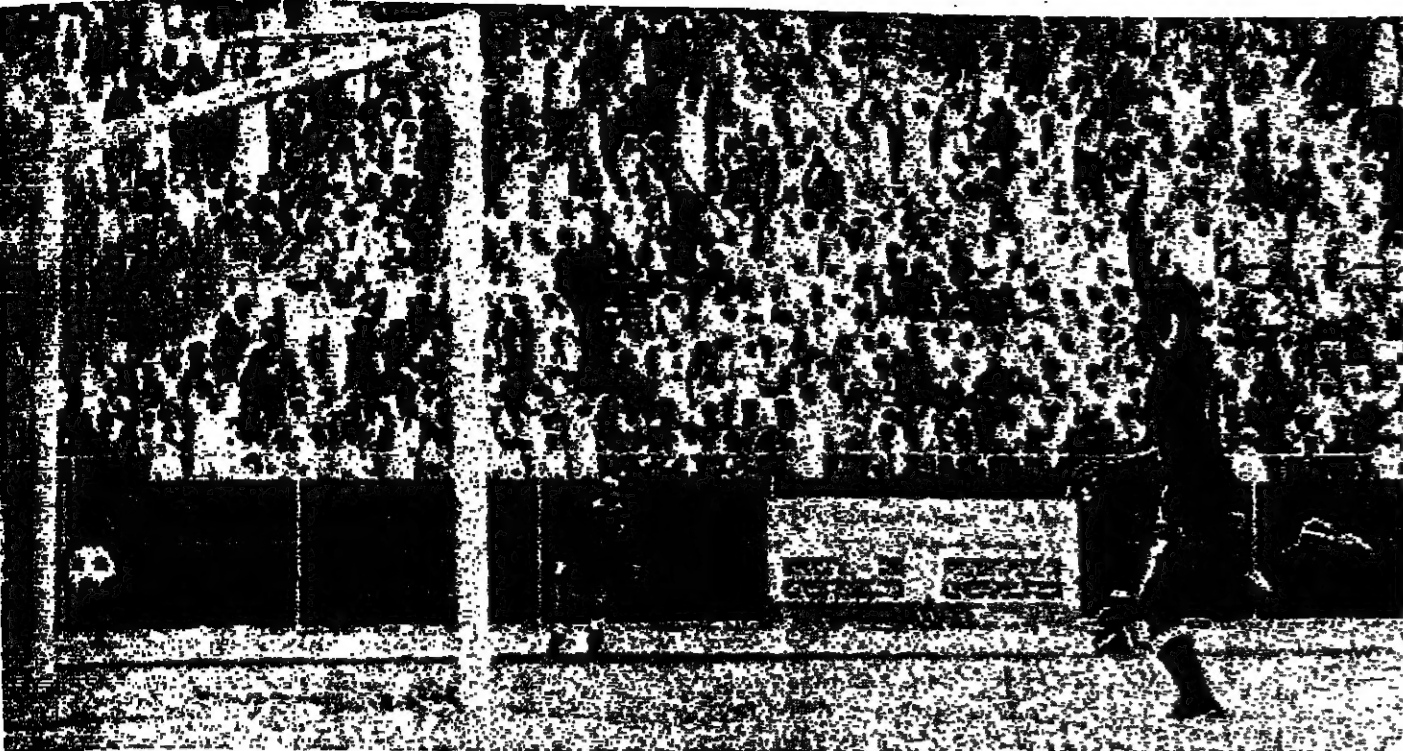
<p>شيفروليه / شيفيت</p> <p>المعرض الجديد - شارع عبد الله مبارك ٤٢٧٩٧٢ الشرق - شارع طارق بن زياد ٤٤١٢٧٢ الشيخ - الدائري الرابع ٧١٢٣٠٢ فحاصل ٩١٢٩٨٦ ٩١٢٩٨٦ احمدى ٩٨٠٣٣٨ ٩٨٠٣٣٨</p>	<p>بونتياك / فوكسهول</p> <p>الشرق - شارع احمد الجابر ٤٢٩٦٦٦ سالمية - شارع سالم المبارك ٦٦٦-٨٤ فحاصل ٩١٢٩٨٦ ٩١٢٩٨٦ احمدى ٩٨٠٣٣٨ ٩٨٠٣٣٨</p>	<p>كاديلاك اولزمويس اوبل</p> <p>ساحة الصيفاء ٤٢٩٠٥٥ الشرق - شارع ادارة المرور ٤٢٤٥٠٢ فحاصل ٩١٢٩٨٦ ٩١٢٩٨٦ احمدى ٩٨٠٣٣٨ ٩٨٠٣٣٨</p>
---	--	---

يوسف احمد الغانم واولاده
ارضواكم هدفنا



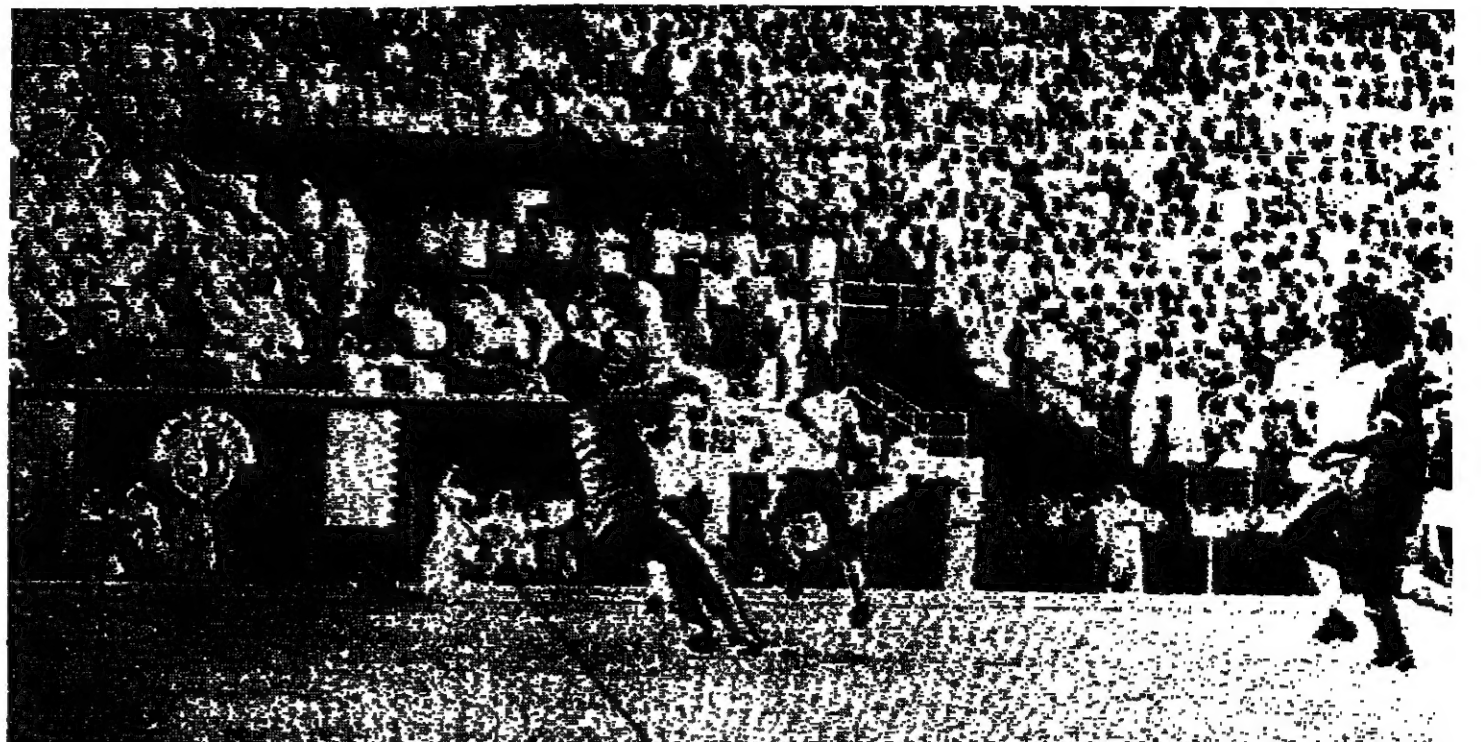


رسالة قطر من قاسم بنايل



(يلقون من وكالة الأنباء القطرية)

قطري يفوز على البحرين / صفر النقاد: المباراة متوسطة المستوى وكان فريق قطر هو الأفضل



● اللقطة العليا للهدف الأول لقطر يسجله اللاعب منصور مختار ، وتظهر الكرة في طريقها إلى مرمى البحرين والقفلة للهدف الثاني والكرة في داخل الشباك

أفضل لاعبي قطر كان حسن مظهر .
● مبارك بن دينة :
تريقتا لم يقدم مباراة مثلى مباراتنا السابقة وتحرك لاعبونا بيننا ،
ولي المباريات المقبلة مستحجب مثل هذه الأخطاء .
● مدرب قطر « فرائد » :
اللاعبون القطريون ت
وقل الخطة ، والجو مساعد اللاعبين ببلبل جهود أكثر . البحرين فرب
الا ان لاعبيه لم يوفقوا في التسديد . أعجبتني من قطر اللاعب بلدا
أخبار سريعة

● شاهد الوفد الاعلامي يوم امس تدريب فريق الاستقلال بمل در
التم في الدوحة ويضم الفريق اللاعبين الكبار عمر التور وجمال الخ
● تبدأ اليوم منافسات « كوت ابوسه » بين اللاعبين وستنشر في الام
سر هذه المباريات .
● شاهد أعضاء منتخب الكويت مباراة قطر والبحرين .

**القائم بالأعمال
يزور رجال الصحافة**
تسلم السيد عبد الله الميسى المطر القائم بأعمال سفارة دول
في قطر زيارة الى أعضاء الوفد الاعلامي كل في غرضه برفاقه السادة
الرئيس ، مطر الحنيني وأحمد الوديعي وقد تبادل معهم الأحاديث الود
استعداده لتقديم أي صوغات تواجها الوفد الاعلامي في أداء رسالته
لهم الدعوة لتناول طعام العشاء بمنزلة مساء اليوم .

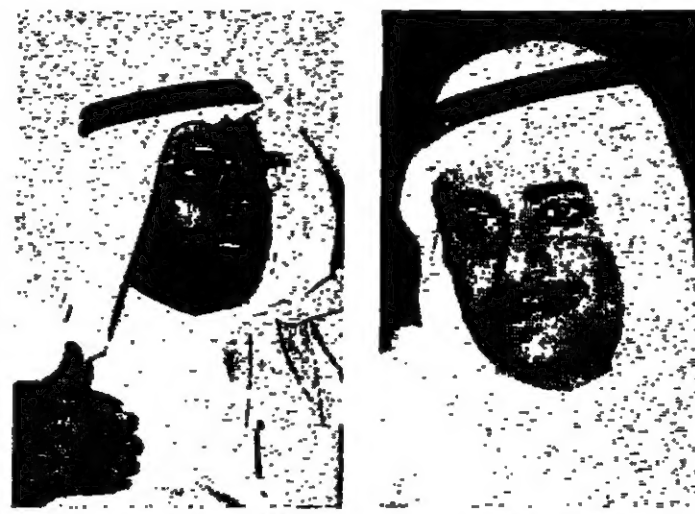
مجلة الصقر
صدر العدد الأول من مجلة « الصقر » وهي مجلة متخصصة برياضة
من القوات المسلحة القطرية « مركز ارتباط الشرق الأوسط » وجاءت
حافلة بالمواضيع الرياضية المحلية والعربية والدولية في اخراج
نهائي القاصين على اربعة مع شتيقاتهم بالتزويد .

عن طيها الاخرى .
● أول انذار في الدورة كان من نصيب اللاعب حسن القافني من منتخب
قطر .
● تار الجهور أكثر من مرة على الحكم لقراراته غير السليمة .
● كان النظام جيدا داخل الملعب .
● محمد الخري رئيس رابطة مشجعي البحرين كان يطلق التكات من وقت
لاخر أثناء المباراة كما شجع الفريق القطري في بعض الأحيان .

قالتا عن المباراة
● أحمد الصعود رئيس وفد الكويت : المباراة حارة ، والفريق القطري استغل
الكرة وأحرز هدفين . أما البحرين فلم يلعب في نفس المستوى الذي ظهر فيه
أمام الكويت وان كان قد نشط في نهاية المباراة ، وتجنس ان نشاهد في
المباراة المقبلة مستوى أفضل . أعجبتني من قطر اللاعب حسن مظهر ومن البحرين
اللاعب تاجر الدرازي . مستوى التحكيم كان متوسطا .
● خلف المنيبي : المباراة كانت متوسطة المستوى ، وفي الشوط الثاني
كان فريق قطر هو الأفضل ، والتحكيم ليس به .

● عبد الله الميسى المطر القائم بأعمال سفارة الكويت في قطر :
المباراة كانت جيدة من جانب قطر خاصة في الشوط الثاني . أهدر لاعبو
البحرين عدة فرص . أعجبتني حارس مرمى قطر محمد وفا .
● عبد العزيز الرشيد :

المباراة كانت عالية وان ارتفع مستوى الأداء في الشوط الثاني . تدخل المباراة
بعض الفوضىنة وتضمن أداء البحرين في ربع الساعة الأخيرة وكان من الممكن
تفريق البحرين ان يحرز نتيجة أفضل لولا الهدف الثاني الذي أدخل اليأس
الى نفوس اللاعبين . وقع نساء دوبر شتره بنس الخطا السابق نسي
مباراة الكويت ، حيث أكثر من التساهل وأوضاع هيجت فريقة .
● خالد الحريان : مباراة دون المستوى ولم يظهر فيها أي لعب .
الهدفان خطأ يتحمل مسؤوليتهما دفاع البحرين .



● لعب الفريقان دون أية خطة وكان اللاعبين يلهون وراء الكرة أينما كانت
ولم تظهر أي جهود أو تريب في خطي وسط الفريقين .
● خط دفاع قطر كان أفضل الخطوط في الفريقين .
● برز بصورة جيدة اللاعب القطري القفلة حسن مظهر .
● مستوى التحكيم كان دون المستوى المطلوب وأنهى الحكم للشوط الأول قبل
دقيقتين من الوقت المحدد .
● اتفق رؤساء الوفود على اقامة المباريات الساعة ٢ بعد الظهر .
● حضر المباراة جمهور يقدر بـ ١٠٠٠٠ متفرج .
● سادت المباراة بعض الأخطاء الفخشة حتى خرجت في بعض الأحيان

استطاع قطر ان ينوز على البحرين بهدفين في ثاني مباريات المجموعة
الرابعة تصنيفات كأس العالم لكرة القدم . كانت نتيجة الشوط الأول -١
صفر .

جاءت المباراة متوسطة المستوى أمعن فيها الفريقان الأسلوب الإنجليزي في
الملعب حيث التبريرات الطويلة مع التركيز على رأس الحرية لترسال
الكرات اليه .
كما سادت الفوضىنة المباراة وبما صاحبها .. وان كان للحكم دور كبير
مها وصلت اليه حيث كان يستحق أكثر من لاعب انذارا لتهمة الفوضىنة .
لكن الذي يهينا أنه وضع بما لا يدع مجالا للشك ان هناك غلوا كبيرا في
المستوى الفني بين المنتخب الاساسي الكويتي وفريقي قطر والبحرين من حيث
التكتيك الفني وكذلك من حيث التكتيك القدرة على اللعب بكثر من طريقة .
ويعود ذلك الى تدريبهم في دورات ومباريات دولية وتجريبية ومداورة
الكويت لدورات الخليج .

أهداف المباراة
● الهدف الأول كرة طويلة بنية من عبد الله أحمد الى منصور مختار
أحسن لاعبي قطر الذي يقفها بيديه في شباك البحرين مسجلا الهدف الأول
في الدقيقة ٤٠ من الشوط الأول .

● الهدف الثاني : فواد بوشقر لاعب البحرين يراوغ أكثر من مدافع ويمرر
الكرة عرضية جميلة الى رأس الحرية ويبدل من أن يحرز هدف التعامل يتلع
الضاح الكرة ويمررها لميد الله الذي يلقها بوجها لحسن مظهر فيصلها لتتسب
ويصوبها بتيقة في أعلى شباك حارس قطر في الدقيقة ١٦ من الشوط
الثاني .

حول المباراة
● شهد المباراة الشيخ حمد الخليفة القائد العام للقوات المسلحة القطرية
والقائم بأعمال سفارة الكويت عبداللهم الميسى وعبد الدار الاستاذ عبدالعزيز
المساعد وأحمد الانصاري سفير البحرين وكبار رجال الدولة .

فوز فريق المشاغل بكأس وزير المواصلات بكرة القدم



● عبد الرحمن النعيم وكيل وزارة المواصلات يسلم رئيس فريق المشاغل بكأس وزير المواصلات

المنتخب السعودي لكرة اليد يصل ٢٥ الجاري
أرسل الاتحاد السعودي لكرة اليد فريقا من منتخبه سيه
الكويت يوم ٢٥ الجاري للمشاركة في الدورة الآسيوية الأولى تقام في الم
على الكويتية .

قبول عذر الأريش
قدم حسين الأريش لاعب المنتخب الوطني لكرة اليد وعلمي السالية كتاب اعت
عن المنتخب لشرح فيه ظروفه الصعبة وتقدم قبل مره وبذلك ان يشترك
المنتخب في الدورة الآسيوية .

العربي يفوز على السالية بكرة السلة ٦٧-٢٧
فاز أمس فريق العربي على السالية في دوري الدرجة الأولى لكرة الس
٦٧ - ٢٧ في المباراة التي أقيمت على صالة كيسان . كانت نتيجة الش
الاول ٢٨ - ١٢ . أدار المباراة الحكمان ابراهيم ومحمد شديح .

المؤتمر الصحفي لاسبوع الشباب



● بشاري القفارس

قال مشاري القفارس حول المؤتمر
الصحفي الذي كان مقروا عقده عقب
المباراة التي أقيمت يوم امس على
وزير المواصلات قد تطلع الى يوم
اللقاء صحبا في قاعة الاجتماعات
بوزارة المواصلات .
كما عقدت اللجنة العليا لاسبوع الشباب
اجتماعا في معهد التدريب ثم بحث فيه
الامور المتعلقة بالاسبوع واستكمال
بعض الامور الأخرى .

**الزروعي يجتمع
بالاتحادات والائتية
ليبحث برامج الترويج
السباحي ويسافر
للقاهرة قريبا**

يقتد السيد عبد الرحمن الزروعي
الوكيل المساعد في وزارة الشؤون نائب
رئيس لجنة الترويج السباحي اجتماعا
مساء اليوم في اللجنة الولائية لمط
الاتحادات الرياضية لدراسة إمكانية
مشاركة الاتحادات في برامج الترويج
السباحي ، كما يقد اجتماعا معالي يوم
غد الثلاثاء مع ممثلي اللجنة الرياضية .
وسيفكر السيد الزروعي في البلاد يوم
١٩ آذار الحالي في القاهرة كتمثيل
الكويت في اجتماعات اللجنة الوزارية
للخضعة بمشورتى اللجان العربي .

دوري كرة الطاولة فوز القادسية وحيضان على كازمة والتضامن وفوز سيدات القادسية والسالية على الكويت والشباب

استؤنفت يوم امس على صالتي الندية والفنية دوري مباريات كرة
الطاولة حيث أقيمت أربع مباريات .
● فاز القادسية على كازمة ٣-٢ ، ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ ،
١١-١٥ ، وأسست المباراة بالتصويت للبلديات الفنية الجديدة ، وقد وسق
حظ من القادسية في أكثر من محاولة . في الشوط الخامس كان أكثر
حماسا وندية تقدم القادسية ٧-٠ صفر ولكن كازمة أظهر نشاطا وتفاقي باللاعب
أبتعادا ٧-٧ ، وأصبح التعامل حيا . ١-١٠ غير أن وجود فيصل مساعد
وممثل على ، محمد جاسم في منقصة هجوم القادسية أتاح فرصة للتقدم
نتيجة للفريات الساحة وحظا الصدفتين القادسية للشوط الخامس
والباراة .
● وفي مباريات الدرجة الثانية فاز حيضان على التضامن ٣-٠ صفر في
مباراة تكاد ان تكون من جانب واحد وكانت نتيجة الشوط ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ ،
١١-١٥ ، وايضا أقيمت مباريات السيدات حيث فازت سيدات السالية
على سيدات الشباب ٣-٢ وكانت نتيجة الشوط ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ ،
كما فازت سيدات القادسية على سيدات الكويت ٢-٠ صفر ، وكانت نتيجة
الشوط ١٠-١٥ ، ١٠-١٥ .

تعدادل مصر وتونس ٢-٢

تعدادل فريق تونس القوي لكرة القدم جميع الفريق المصري بعشرين لكل منهما في
المباراة الأولى التي أقيمت بينهما أمس بملعب القاهرة في الدور الأول لبطولة
كأس دول أفريقيا الحادية عشرة لكرة القدم .

وقد انتهى الشوط الأول بالتعادل بهدف واحد لكل الفريقين حيث سجل للمصري
لوتوس في الدقيقة ٢٧ من هذا الشوط كرة مرمية من غام سلطان تلقاها
بن تيم ومرورها سريعة الى المصري الذي سددها بتيقة قوية على شمال
الكرام حارس مرمى الفريق المصري .

وبقي نهاية هذا الشوط ثلاث دقائق سجل غاروق جعفر هدف التعادل للفريق
المصري من ضربة جزاء فقد رجع البايبي للكرة أمام المرمى التونسي وقفز اسامة
عليا ليحميها برأسه فمررت الى لاعب التونسي الجديوي وأحسب للحكم
الجزائري بتجديف ضربة جزاء لصالح الفريق المصري وقدم لها غاروق جعفر
وسددها على يسار عتقة حارس تونس .

وفي الشوط الثاني سجل على خيسل الهدف الثاني للفريق المصري في الدقيقة
١٢ من هذا الشوط وذلك اثر رمية تركية حيث رجع حسن شحاته للكرة
الى أحمد عبد الباقي فلقاها برأسه ومرورها الى علي خليل أمام المرمى
الذي سددها برأسه أيضا على بين فتوة حارس مرمى الفريق التونسي
وبذلك تقدم الفريق المصري ٢-٠ .

وفي الدقيقة ٢٥ من هذا الشوط سجل عقيد الهدف الثاني للفريق التونسي
برأسه .. وذلك بعد ان مرر اليه بن تيم للكرة أمام مرمى الفريق المصري
وكان غير مراقب .. فسددها برأسه بشكل سهو على بين كرامي محرزا
بذلك التعادل ٢-٢ .

نواف الاحمد يري مباريات نيرو الايراني

بعد مقابلة رئيس نادي الريوك نواف
الاحمد محافظ الاحدي ، وافق تبياته
على رعاية مباريات نيرو حيث يتأهل في
المباراة الأولى فريق الريوك ويتأهل في
الثانية فريق القادسية .

*** بطولة اختراق الضاحية

ستقام اليوم بالساعة الرابعة بطولة
اختراق الضاحية التي ينظمها الاتحاد
الكويتي للامب القوي حيث تشترك
فيها كافة الأندية المنتسبة للاتحاد ويبدأ
السباق وينتهي في ثانوية كيسان ومساحته
٧ كم ومسار السباق حول منطقة
كيسان .

لذا ترحب لجنة حكم ألعاب القوى من
السادة الحكام بشروط الحضور الى
ثانوية كيسان الساعة الثالثة .

أسرة مدرسة المباركية
تشارك في
حسن القطباني أضرانه بوفاء
المرحومة
والدته
تغمد لها الله بواسع رحمته
إنا لله وإنا اليه راجعون

رياضة

رياضة

الاجتماع الثاني والعشرون للفروسية

- أحمدى : جواد قوي ٠٠ إذا توقف خياله بقيانته فاز دون عناء
- ضرغام فيصل : باحسن حالاته ٠٠٠ ومن المنتظر فوزه من خيول شوطه
- الزناتي : عائد من راحة قصيرة بحالة رائعة تؤهله للفوز من خيول شوطه

اعداد : جورج مفوض



*** يقام بعد ظهر اليوم بنادي الصيد والفروسية الحفل الثاني والعشرون لسباق هذا الموسم ، ويشارك في الحفل ٧٥ جوادا وغرسا موزعة على اشواط السباق الستة ***

الشوط الاول ١٠٠٠ متر الساعة ٣
الشوط الرابع ١٦٠٠ متر الساعة ٣:٣٠

« كأس وسيلار »

(اجل) للسلف الثالث الجائزة : كأس وسيلار مهداة من ناصر صباح الناصر للنادي الاول و ٤٥٠ دينار مقدمة من النادي - يسلم الثاني منها ٢٠٠ دينار والثالث ١٠٠ دينار والرابع ٥٠ دينار :

اصحاب الجياد	الجياد
اسطبل الوحدة	جيب
اسطبل نسمان	بلاش عتاب
اللواء عبد اللطيف التويني	ضرغام فيصل
اسطبل الرومي	بشار
اسطبل الوحدة	بيسي
اسطبل نسمان	النوتي
زيد عبدالله الشاري الكليب	كرم الموك
اسطبل السلام	بدر الهوى
اسطبل السور	الوارد
اسطبل التشابا	غيزرة

ضرغام فيصل : تقدم الجواد الطيب ضرغام فيصل للفوز في هذا السباق لانه يركض على احب مسافته بحالة مدهشة تؤهله للفوز من خيول شوطه .
النوتي : احتل المقام الثاني وراء ضرغام فيصل بعد مضايقات عنيفة اثناء السباق . حالته اليوم تؤهله للمزاولة الشديدة للفائز ايا كان .
جيب - كرم الموك : افضل البقية للفوز .

● اقدر : ضرغام فيصل - النوتي - جيب .

الشوط الخامس ١٦٠٠ متر الساعة ٥

« جائزة الخيمة »

(اجل) للسلف الثاني الجائزة : ١٠٨٠ دينار وخيمة مقدمة من شركة الصباح للنجارة والمخاروات المحودة يسلم الفائز الاول الخيمة و ٨٢٥ دينار والثاني ١٦٥ دينار والثالث ٦٠ دينار والرابع ٢٠ دينار :

اصحاب الجياد	الجياد
اسطبل السلام	شمس الاميل
اسطبل السلام	احمدى
اسطبل نسمان	محبوبة اماني
اسطبل بورسلي	ابن الخي
اسطبل الوحدة	هلا
اسطبل نسمان	باسم الله
اللواء عبد اللطيف التويني	جيمية
اسطبل المسيل	شماع التمر
حد خالد الخوخ	عمور
عبدالله عبد الوهاب الرومي	قيسان
عبدان عبد الله الزيد	بيادر
سعود غنام السهلي	عسيلان
اسطبل المسيل	الدعبل
اسطبل الوحدة	قيس
اسطبل نسمان	غفاني
اسطبل الصفا	مفيد

أحمدى : جواد ممتاز .. قوي التركيب ... ركض سبقه الاخير واحتل المقام الثاني وراء مهيبي ... يعود البنا ليركض على احب مسافته وهو من الهدف قاب قوسين .
قيس : خطر على الفائز ايا كان .
مفيد - غفاني : افضل البقية للفوز بتفضيل كمة الجواد مفيد .

● اقدر : أحمدى - قيس - مفيد - غفاني

الشوط السادس ٢٢٠٠ متر الساعة ٣:٣٠

(ليرة) للسلف الاول الجائزة : ٣٠٠ دينار يسلم الثاني منها ٦٠ دينار والثالث ٣٠ دينار :

اصحاب الجياد	الجياد
اللواء عبد اللطيف التويني	بدر الزمان
اسطبل نسمان	مناشا الله
اسطبل الوحدة	لطيفة
اللواء عبد اللطيف التويني	عوالي
اسطبل بورسلي	بيت القصيد

عوالي : جوادنا المفضل في هذا الشوط ، ويشارك على افضل مسافته ... عائد البنا من راحة قصيرة بحالة جيدة . نطلب من اسطبله ان يختار له خيال جامد يعرف كيف يتقوده للفوز .
بدر الزمان - لطيفة : افضل البقية للفوز بتفضيل كمة الفرس لطيفة .

● اقدر : عوالي - لطيفة - بدر الزمان

(انسان) للبيعتل الجائزة ١٢٠ دينار يسلم الثاني منها ٢٥ دينار والثالث ١٥ دينار والرابع ١٠ دينار :

اصحاب الجياد	الجياد
ابراهيم الخير	مياح
اسطبل السلام	اطبال
اسطبل نسمان	امبال
اسطبل التشابا	نجمية
اللواء عبد اللطيف التويني	ليان
عزف رستم رضا	نجمه عارف
محمود احمد حسين	دلوحة
عبد الله الخيج	استق
عبد الله عبد الوهاب الرومي	السابع
اسطبل سباح	غاوية السباح
اسطبل الوحدة	التمعة
اسطبل الوحدة	سلواي
اسطبل بورسلي	هوبلاي
اسطبل الوفاصي	ميمة
اسطبل الشعب	خطار
اسطبل الترق	ريان
غسان القحطاني	امسي

امثال - السباح : ابرز جوادين في الشوط ... وستكون المنافسة قوية بينهما .
نشمية - فيلان : افضل البقية بتفضيل كمة نشمية لانها احسن ماضيا .

● اقدر : امثال - السباح - نشمية

الشوط الثاني ١٢٠٠ متر الساعة ٣:٣٠

(انسان) للسلف الثالث الجائزة ٢١٠ دينار يسلم الثاني منها ٤٠ دينار والثالث ٢٠ دينار والرابع ١٠ دينار :

اصحاب الجياد	الجياد
اسطبل السلام	جولدن
اللواء عبد اللطيف التويني	لهيب
مساعد بدر السيلر	بخر
اسطبل الخليفة	رامي الخيل
يوسف عبد العزيز الحوتل	رشيد
غسان القحطاني	نحية
كامل مجدي التفل	حديجة
اسطبل الشرق	سواز
اسطبل الرومي	فيلي الخليج
اسطبل بورسلي	غريب الدار
اسطبل السلام	غاري السلام
اسطبل الوحدة	اميرة الزمان
اسطبل التشابا	زنا
اسطبل الخليفة	طارقة
اسطبل الوحدة	انتصار الوحدة
سعود غنام السهلي	بساط الريح

طارقة : فرس قوية ... تعود البنا من راحة نائمة بحالة رائعة .. اذا تقيدت لها قيادة جامدة ككت من الهدف قاب قوسين .

انتصار الوحدة : فازت في الاسبوع الماضي براحة ... وتركض اليوم على مسافته الفعلي بحالة جيدة تؤهله للمزاولة الشديدة .

بساط الريح : افضل البقية للفوز .

● اقدر : طارقة - انتصار الوحدة - بساط الريح

الشوط الثالث ١٦٠٠ متر الساعة ٤

(اجل) للبيعتل الجائزة ١٢٠ دينار يسلم الثاني منها ٢٥ دينار والثالث ١٥ دينار والرابع ١٠ دينار :

اصحاب الجياد	الجياد
اسطبل الرجبية	محبوب نفيد
اسطبل الشرق	ام العيشي
اسطبل الشعب	محبوب جابر
كامل مجدي التفل	نوري
ابراهيم البيلي	مشمول
طلال الزهريل	مهاجم
اسطبل الشرق	محل
اسطبل السور	الزقسي
صلاح مودة النعسان	النذر
اسطبل الرجبية	طلحة ضام
صلاح الحيفي	طلال النصر

الزقسي : جوادنا المفضل في هذا السباق ، ونأمل ان يحقق التقة ... ركض سبقه الاخير واحتل المقام الثاني وراء كرم الموك بعد منافسة شديدة ... نطلب من خياله ان يدخل به الوقت المناسب ليفوز دون عناء .

محل - النذر : افضل البقية للفوز بتفضيل كمة الجواد محل رغم غيبه الاخير .

● اقدر : الزناتي - مدلل - المنذر

ساره المازدا ار اكس) حضور في رانس رومانيا الكويت الدولي الثالث

ريش الفولتو يوز في جائزة الفريق وحصل المركز الثاني والثالث



● التوفر عند نقطة الانطلاق

احتلت المرتبة الخامسة وقد حصلت على جائزة السيدات وهي عبارة عن كأس وعطري مقدمة من شركة مطور اسطبل وقد قام السيد سليمان القحطاني وكيل سيارات هوندا بتسليم السيارة لجائزة الى عاتق السيدتين تشيما منه لخصا على الجهد الذي بذلته هوندا في احياء السيدات في الرالي .
ومما يلفت ان رالي رومانيا الكويت الدولي الثالث نظم بقتلصون مع نادي السيارات الكويتي كي تهيئ شركة سجاير رومانيا وشركة كسترول الكويت وقد قام سائق الراليات الكندي ديفيد ريتشارد في تخطيط طريق الرالي الوعرة وهي عبارة عن ستة دورات تكون في مجموعها ٥٥ كيلو متر من الرالي الخاصة .
وقد اقيمت حفلة كبرى في فندق شاطيرة المسيلة وزعت خلالها الجوائز على الفائزين بحضور السيد عبد العزيز العيسى رئيس مجلس ادارة نادي السيارات الكويتي كي كي وعبد الوهاب التيس المدير العام للنادي والسيد محمد عبد السلام شبيب وكيل سجاير رومانيا ومدير شركة كسترول للزيوت في الكويت .

النتائج النهائية في الرالي كما يلي :
الاول : مازدا ار اكس ٤ - روجر تيلوزو بيت ايرت .
الثاني : توفو ٢٤٤ دي ال وليسمباري وجيس هوندا .
الثالث : توفو ٢٤٤ دي ال جريوري مين ولجنوس تدروث .
الرابع : بيجو ٣٠٤ - فيصل الماشور وبسام القشيط .
الخامس : هوندا سيفيك كارولين بيلي وشارون كروير .
السادس : داتسون ٢٤٠ - زد اكراي و توماس ايراهم .
السابع : توفو ٢٤٤ - دي ال فريديركسون وكين الجيورت .
الثامن : رينو ١٦ - تي اكس كرسون وروبي وسيفان كراي كرت .
التسع : كورت لاسر - سيون بيرو هولين بجره .
العاشر : تويوتا سيلكا - هاني حليد واحد حنيفة .

● دورة تشيما الخاصة
المركز الفجر ايون سيمون وميشل ميث .
● مجموعة الفاترين
مجموعة ١ صنف ٢ بيجو ٣٠٤ - فيصل الماشور وبسام القشيط .
مجموعة ١ صنف ٢ رينو ١٦ - كرسون وروبي وسيفان جريوري .
مجموعة ١ صنف ٤ توفو ٢٤٤ - بلجوري وكريس هوندا .
مجموعة ١ صنف ٥ مازدا ار اكس ٤ - روجر تيلوزو بيت ايرت .
مجموعة ٢ صنف ١ كورت لاسر - سيون بيرو هولين بيرد .
مجموعة ٢ صنف ٥ داتسون ٢٤٠ - توماس ايرت وتوماس ايراهم .

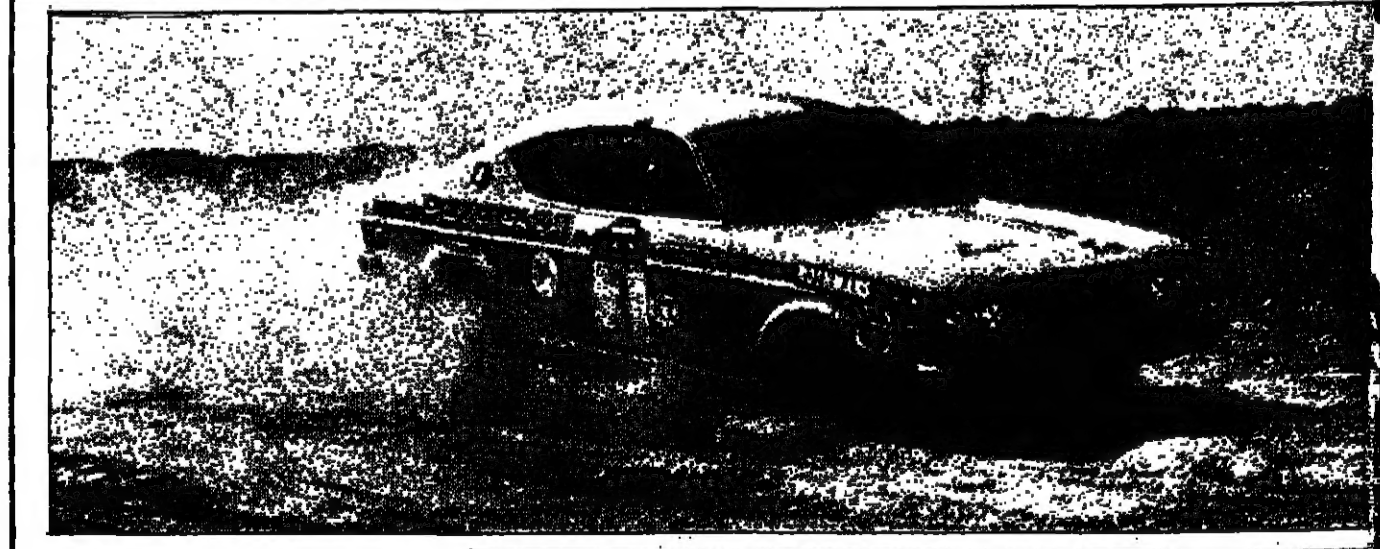


● روجر تيلوزو بيت ايرت على سيارة المازدا في إحدى دوراتهم .

وقد ار اكس ٤ بقيادة روجر تيلوزو بيت ايرت فازت في المرتبة الاولى و توفو الكويت الدولي وقد احتلت سيارة التوفو المرتبة الثانية ل توفو وكرايس هوندا وجريوري مين ولجنوس تدروث اما كتيبة الثالثة من سيارات توفو بقيادة فرد بكسون وكين اللين في المرتبة السابعة للسلطة سيارات التوفو في جائزة الفريق .
عن كأس وعشاء لمجموعة اشخاص مقدم من فندق شاطيرة ابا فيصل الماشور وبسام القشيط الفريق الكويتي الوحيد الذي ان جاء في المرتبة الرابعة على سيارة بيجو ٣٠٤ وقد فاز في جائزة كسترول وهي عبارة عن كأس وساعة يد تينة وجائزة شركة العربية كندا دراوي وهي سيارة من صندوقين من مرطبات اسبوعيا لمدة سنة اما سيارة الهوندا سيفيك وهي بتس القهيبيز بيجو بقيادة فريق السيدات الوحيد كارولين بيلي وشارون كروير في الكويت .

عابره وك سمارة في فلسطين والكويت ولندن واسكيا مالانينا
هون بيمز بيد الحزن والاسم فقيدهم الرجوع الحاج
محمد عبد الله عابره
ووالده لثانية في البنا الشرقية تانيس غير عابره في البنا
بل القاري يمثل ابنا فيه الحاج محمد عابره
الله في فطانه السابح السرفي قربه بقاله
البركة الشرا والطيفة
وذلك ايام الاختيار والملك والامير
انا الله وانا اليه راجعون

الاجتماع الثاني والعشرون للفروسية



السيارة الفائزة رقم ٣ تحتان
مرحلة من المراحل الصعبة
للسباقات .



السيد تيلوزو و آرت
عقب استلامهم كأس
الفوز .

السيارة بديتارين ونصف
إيجار السيارة طراز ٧٦ ديتارين ونصف
سيارة طراز ٧٧ ثلاث دنانير
الراجعة تأكسي المزمرة ت: ٤٢٣٨٤٢/٤٢٣٨٤٠

احدث موديلات الستائر لعام ٧٧
 وجميع اعمال الديكور
 معرض وفخيل للزواجر والابواب
 شارع فهد السالم عمارة القيث - الدور الاول
 تليفون: ٤٣٣٨٨٤

موسسة العاشور الاسهم والعقارات
 ٨٢-٣٤ / ٤١٧٩٥٠٠
 بناية المشاة - الجانب الغربى لشهر ٤٤٤٠ كويت
اسهم - سندات - عقارات - اراضي
نشتري جميع انواع الاسهم والعقارات

للتصايد على

الحشرات والقمل والبراغيث
والنمل والصراصير والفئران ..
التي تفسد ..
موسسة الفاو للبحرية

تبيع المنتجات الحشرية بجميع أنواعها

الآن

لدى سلاتر أيضًا

بالساعة

أيضا

مخاريط تشابيه الجبال	مخاريط تشابيه فرنسي	مخاريط تشابيه
٢.٥٠٠	٧.٠٠٠	٨.٠٠٠
مخاريط تشابيه	مخاريط تشابيه	مخاريط تشابيه
٢.٨٥٠	٨.٠٠٠	٨.٠٠٠
مخاريط تشابيه	مخاريط تشابيه	مخاريط تشابيه
٢.٨٥٠	٨.٠٠٠	٨.٠٠٠
مخاريط تشابيه	مخاريط تشابيه	مخاريط تشابيه
٢.٨٥٠	٨.٠٠٠	٨.٠٠٠

[illegible]

٧.٠٠٠	صنلہ سافى فرسى	٨.٧٥٠	مزد سافى الحالى
٨.٠٠٠	مزد سافى افغانى	٧.٥٠٠	نعل سافى
٧.٩٠٠	صنلہ دىلچى	٦.١٠٠	مزد دىلچى
٦.٨٠٠	مزد سافى عراقى	٤.٨٠٠	نعل سافى افغانى
٦.٦٠٠	جلك سافى عراقى	١٨.٠٠٠	بيله سافى

عزيزي الطالب :
وصل مندوب E.L.S للدراسة
بجامعات الولايات المتحدة الأمريكية
الاتصال: تلفون ٤١٣٤٠٥ - ٤١٤٨٦٨

مطالعہ حبیب مرہندیں
شرکتہ کوئٹہ طالب مرہندیں مدنیہ او مرہندیں
میگنا شادی
حدیثہ الخزرج مدنیہ الکتابہ الی ص. ب
۱۷۶ الصفات

[illegible]

للإيجار
شتمين بالمنصورية كل شقة
مؤلفة من غرفتين نوم وصالة
وصالون وتوابعلها. الاتصال ٤٤٣٣٢٧

للبيع
ميزان للسيارات وكراج كبير
بكامل محتوياته بموقع ممتاز في الشويخ الصناعية
المواجهة ت: ٨٣٤٩١٦

مفقود جوان سفر
قدمہ اردو روایت کو مار جوان سفر اردو
رقہ ۲۶۱۲۴۴ K
برقی منہ یعنی علیہ تالیفہ للمعارف اردو

للبيع / يوجد لدينا
كمية من إقرمير «كبريل»

للبيع
١- معرض اقنعة مع الجنازة في الساحة
بموقع ممتاز
٢- تاليه على الجسر مباشرة يكون من ثلاث غرف
للمراجعة ق : ٦٤٤٣.٣

لداسة الطيران
بالولايات المتحدة الامريكية
 ولزير من التفاصيل
 ٤١٣٤٠٥ / ٤١٤ ١٦٨ : ٤

للبيع صالون تجريل للسيدات
مع الديكور
وكامل
معداته

۸۱۹۰۷۳
۸۱۹۴۴۷
۰۸۴۳۲۵

للإيجار / من رعة في منطقة سلوى
مساحة ١٠ متر
تتكون من غرفتين وكراسي وحمّام و مطبخ
كitchen فترت الحدي والاشجار والمواد
٤٤٠١٤٧ / الجمعة

عزيزي الطالب ...
تعلم وانت في بلدك واحصل على
شهادة دبلوم امريكية من اجل
مستقبل افضل. ٢٩٨ موضوع مختلف

مفقود جواز سفر
فقدت المرحوم عاي محمد الطويان جواز سفره
السعودي رقم ٩٥/٢٣٠٥
يرجى من جهة تسليمه للاستفادة كسعودية

فیلا للذبحار - فی المیشیت
قطمہ ۳ دوریہ - کلیف مرکزی - دیکور
آصاح لساکن سفیر انوسیر شرکت
تلفون ۴۴۷۵۴۷ / ۹ - ۱۴ صباہہ
۴۴۷۵۸۷ / ۴ - ۸ مساءً محمد

جمعية الرعية الشافعية / بشرى سارة

يعلمه هبالون موسى لأحلامه أنه جيباً باسقبال نبات
اعتباراً من هذا التاريخ ١٩٧٧/٢/٩ لقدم أحدث استراتيجيات و
الخصائص الحديثة من الأخذ بها - تحسين - تحسين - بشو
إدارة للرعية المعروفة / ت / ٥١٦١١٩ / ١ / طارحاً لخدمة

فيلادلفيا
بضاحية عبد الله اسلام
مكونه من دورين
قطعة ٢ شارع ٢٧ متر ١٥
للمراجعة
الاتصال تلفون ٥٤٣٣٦٠

سليم فلما كمل اللون اليوم
واستلم الصور غذا
بأسعار غريبة
١٣٨٩ بـ ١٠٠ فلس ١٥٨١ بـ ١٥٠ فلس
١٨٨١٣ بـ ٢٥٠ فلسا
المصور اديب الافاضة الملوثة
الفترة ١٣٨٩ بـ ١٠٠ فلس ١٥٨١ بـ ١٥٠ فلس
١٨٨١٣ بـ ٢٥٠ فلسا

فيلاديليا جاريكوفان
مكونه من شقتين كل شقة مؤلفة
من ٣ غرف نوم وصالة وطبخ وحمامين
مع ماسحو لكل منها تكييف مركزي وطقون
تصلح ليدوباسي او سرداء شركات
المراجعة تلفون ٥١٠٠٩٥ - ٥١٦٠١٨
أو ٤٣٤٦٠٢

عزيزي الطالب...
توجه الى الولايات المتحدة الامريكية
للالتحاق باحدى مراكز اللغة E-L-S
من اجل الحصول على شهادة
كفاءة تفوق هلك للالتحاق باحدى
الجامعات الامريكية
للمعلومات نلتفت
٤١٣٤-٥ / ٤١٤ ١٦٨

فونتین الکویت
فراش بلاد معاش
هل تعرفون أن هذه الأيام صعب
جدا أن نحصل على فراش ليقدم لنا
النشاي والقهوة . لو حصلنا
يكلمنا كثيرا وليس بالمطلوب ولكن جاء فونتین
الکویت ليحل هذه المشكلة وذلك بمبلغ
بسيط جدا .
إذا لديك جهاز فونتین الکویت بامكانك
أن تقدم جميع المشروبات الساخنة

قهوه ، شاي - شاي لومي
كاكاو - حليب
لصوفك - فني
خللن ثلاثون
بدون لاس اليد
وانكاج رجة الييت
أو انكادم وانكادمه
فونتين المكاتب
للديوانيات - تعرف
النوم لونا ارات

صحي اقتصادي وقوي
للوكت / لوكيل المام
للسعودي / لاسمادي

تلفون
٤٣١٤٨٤
٤٣٤٥٦٩

رواد
الشركة الامانة التخصصية لمختلف التطويرات
الحديثة العصرية
تقدم بكل فخر للمرأة في
المكتبة الكسرية
مؤسسة الاندلس لكتاب المرأة

الدليل المبوب في الرأي العام
يحق للعامة بحاكم كبيراً

دليل الرأي العام
تلفون: ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

عالم الفن

لقد من نفقت الحسين
على الشعر الصناعي
بلية زرع كبريائية تعيد الكفالة
للشعر الطبيعي

اسرعت النساء في السنوات الماضية في على شعورهن ، الطينيت الصناعية صيف أو الحلافة ، حتى ان التقديرات الثانية تقول ، ان نساء بريطانيا انفقن على الشعر الصناعي على شعورهن ٧٧ مليون استرليني ، وفي فرنسا حوالي ١٥٠ فرنك ، وفي المكسيك الغربية قرابة ٧٦٠ برك ، هذه المبالغ الضخمة دفعت الى البحث عن وسيلة حديثة تحل مشكلة المرأة الجمالية ، وتوفر هذه المبالغ ذات لتأخر آخر ، وذلك بعد ان انتشرت ربح الصناعية بين الرجال بنسبة كبيرة ت الى ان الولايات المتحدة، صرفت في الماضي مبلغ ١٤٢ مليون دولار تقريبا لتأخر الشعر الصناعي للرجال فقط .

حل الجديد الذي اقتره اطباء جراحة جمة ، هو اجراء عملية زرع لبصيلات ، بطريقة الترتيب من فروة الرأس ، بحيث يتم استئصال خصل الشعر في فروة الرأس ، كالتأخر في مؤخرة ، ثم تزرع هذه الخصل في مواضع العارية ، بعد ان تشطب طبقة الجلد (لمة) بصدمات كهربائية خفيفة تعيد الى الولادة والشرايين ، لتعيد الخصوبة بقة الجلد الداخلية ، ولا تتخطى سنة مع حتى ينبت الشعر في رأس الأصل نمو طبيعيا ، بل يبلغ من الطول ١٠٠ سم طوائف (البهيين) كما هو مسمى المرافقة لهذا الكلام ، والتي عرضت حسي لعملية الزرع الجديدة .

محطات الشعر المستعار عارضت العملية بدعوى انها تسبب تشوهات الرأس ، خوفا من هبوط انتاجها ، ذا لن ينح العباءة من نقل فروة من انسان لآخر في عالم الفن .

محمد فاروق الحفار



جيسوس / روسوس .. مساوي شقليه ذهبيا



لما حلولة في عالم الغنمايكافة هواياته الغريبة : سجل خبة ، قياسية . في عدة مجالات ، بافنياته الكثيرة مدد اسطواناته التي بلغت عشرات الملايين . بثلاث الكلوينترات التي تقطعها في جولاته حول العالم باربع وجبات من الطعام كل يوم . . وبعد كل ذلك نتيجة ؟

جيسوس الي ١٢٥ كيلو غرام ولديه مائة اسطوانة ذهبية ، التي يبيع منها عن مليون .

جيسوس روسوس الذي هو في الثلاثين من عمره اصبح تله ذهبيا .

اخورا وسميذا ولا يخفى سعادته هذه . لقد حقق ل بل بقلته الضخمة ، الذي خرج من اليونان قادما من سكل عام ١٩٦٨ بريقا ساسيه (اولاد افرو ديت) ويبدأ سلسل تروينز بملهي (الكاف دوروا) وهناك انطلق الشهرة تحت اقدابه بعد ان ادى عدة اغنيات جعلته واكبر المطربين في العالم كله .

جيسوس الان في فرنسا ويستعد لتقديم بعض الاغنيات في سينتيها اول مرفا للغة الفرنسية ، وهو بالرغم من خمس لترات لم يمتحن حتى الان سوى باللغة . وسيجري روسوس عدة اسبكات غنائية في أنحاء فرنسا حيث يقوم في احداها بدور الاله جوبيتر الذي ساطر اليونانية بانه (رب الارباب) يحمل بيده الذهب على شكل صواعق ، تلبا كما تصف هذه الاله جوبيتر .

جيسوس من كلن يفرانتي ساستطيع ان ابيع في و١٥ اسطوانة لاغنية اودمها باللغة الانجليزية و ٢٥ لوانة في العالم كله .

لأقمار صناعية تنبأ بالزلازل

نيويورك - اشيا - ذكر تقرير مكتب الامام التابع للأمم المتحدة ان الاستشعار من بعد بواسطة الأقمار الصناعية بعد ملاحا في منع الكوارث الطبيعية نظرا لانه يمكن تحديد التلطف المعرفة للكوارث من خلال صور اجرة الاستشعار اليميد بحيث يمكن تنادي بناء التجمعات السكنية في المناطق التي يحتمل وقوع كوارث طبيعية بها .

ولكن التقرير الذي اعده منسق الأمم المتحدة الخاص بشؤون الأقمار الصناعية ان أقمار الارصاد الجوية استخدمت بالفعل في تتبع مسار الأعاصير الاستوائية وأوضح التقرير انه يمكن تطوير نموذج عالمي لتعلم مراقبة البراكين وتم استخدام هذا النظام في مراقبة ١٥ بركانا في خشي دول .

ومن الممكن ان تنبأ الأقمار الصناعية التي تقوم بقياس الحركات الدقيقة في القشرة الأرضية بتوقع الزلازل وانفجار البراكين والتطواهر الجيولوجية الأخرى .

تقويم

★ برج الدلو (٢١ كانون الثاني - ١٩ شباط)
كفينا ثلثت اليوم - تجد ما يدهشك من تصرفات الناس ... عالم الشيطان - هذا العالم .

★ برج الحوت (٢٠ شباط - ٢٠ آذار)
صديق قديم قد يطلب منك مالا أو توصية - فلا تجذل عليه .

★ برج الحمل (٢١ آذار - ٢٠ نيسان)
رسالة خاصة تصلك بعد انتظار طويل - وفيها ما يرضي .

★ برج الثور (٢١ نيسان - ٢١ ايار)
يجب ان تميز اهتماما اكبر لشؤون العمل والمالية .

★ برج السرطان (٢٢ حزيران - ٢٣ تموز)
انت الآن على مفترق طرق - فاختر الامثل منها - وهذا لا يعني الطريق الاوسع - او الاقصر - بل الاكثر امانا في الوصول الى الهدف .

★ برج الاسد (٢٤ تموز - ٢٣ آب)
انت الآن ترتطم فرحا - فإياك العودة الى الخطأ - لان ذلك يعرضك الى خسارة انت بغنى عنها .

★ برج العقراء (٢٤ آب - ٢٣ ايلول)
الاصدقاء قد يجربون مدى امانتك ووفائك - فاحذر الفشل في الامتحان .

★ برج الميزان (٢٤ ايلول - ٢٣ تشرين الاول)
لا تهتم بالمعلومات التي تصلك اليوم - اكثرها غير صحيح .

★ برج العقرب (٢٤ تشرين الاول - ٢٢ تشرين الثاني)
راغب عاداتك في الشراء - وحاول ان توازن بين كمية الاتفاق وحاجاتك .

★ برج القوس (٢٣ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول)
عدم اتخاذ القرار - احيانا يضرك في متاعه الحيرة - وقد يمنحك عن الاقدام على اي عمل .

★ برج الجدي (٢٢ كانون الاول - ٢٠ كانون الثاني)
ما تتحسبه من النجاح قد يذبل بعد الظهر - ذلك ان احد عناصر الفشل لم تنتبه اليه مبقيا .

سلا

● صلاة الفجر : ٤:٤٠
● صلاة الظهر : ١١:٥٧
● صلاة العصر : ٣:٢٢
● صلاة المغرب : ٥:٥٦
● صلاة العشاء : ٧:٥٦
حسب التوقيت المحلي لمكة

سلا

● أعلى مد : الساعة ٨ صباحا والساعة ٦ مساء
● أدنى جزر : الساعة ١٢ صباحا
● الصرارة :
● المدل الأعلى : ٢٥ درجة
● المدل الأدنى : ١٢ درجة

سلا

● الكويت : صيدلية الغنام - شارع فهمد السلام .
● الكويت : صيدلية المطوع - شارع الهلالي .
● الكويت : صيدلية الجودر - شارع تونس .
● الكويت : صيدلية الشفاء - شارع سالم المبارك .
● الكويت : صيدلية الاحمدي - صيدلية الحبراء - شارع مكة .
● الكويت : صيدلية رشدان - الشارع الرئيسي .

سلا

● سينما الاندلس : من السبت ١٢-٣-١٩٧٧ : نومولفين ، رون اونيل - سيد الرماة .
● سينما السامية : من السبت ١٢-٣-١٩٧٧ : صوفيا لورين ، جين جابن - الحكيم .
● سينما الحمراء : من السبت ١٢-٣-١٩٧٧ : اسبوعا ثلثا وينجاح كبير - حسين فهمي ، فاطمة مظهر - بصير شوف سكر بعمل ايه .
● سينما السيارات : من السبت ١٢-٣-١٩٧٧ : حسين فهمي ، مرفت أمين - نساء في المدينة .
● سينما غولف : من السبت ١٢-٣-١٩٧٧ : ديبا - نغم - كوثر .
● سينما التردوس : من السبت ١٢-٣-١٩٧٧ : نيكلام - بيرلادر راشيني الطوفان .
● سينما الاحمدي : من الاثنين ١٤-٣-١٩٧٧ : روزانا بوديستا - غليب ليروي - عودة لصوم الذهب السبعة .
● سينما الفحيحيل : من الاثنين ١٤-٣-١٩٧٧ : ايف - بيتون - فرانسيس بلانجي - الدماء الساخنة .
● سينما الجهراء : من الاثنين ١٤-٣-١٩٧٧ : فينود خان - لينا شافد انكار - السجين

سلا

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١								
٢								
٣								
٤								
٥								
٦								
٧								
٨								
٩								

اعداد : فايز السعيد

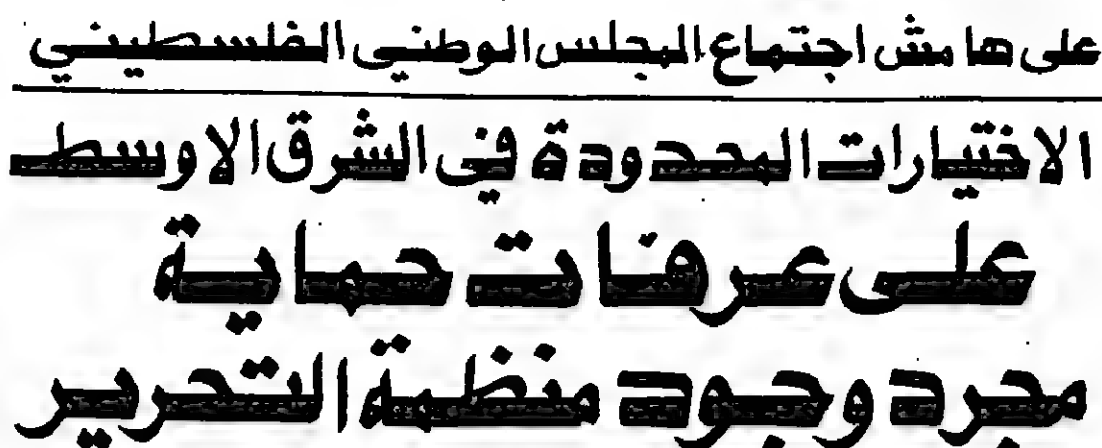
افقيا

- ١ - حرف جر - اداة جزم - منطوقة
- ٢ - ناس - اثنيات مصونات
- ٣ - اسود - الهى
- ٤ - استغرب - ارشد - للتأفف
- ٥ - لاعب - خاصته
- ٦ - صديق مصطنع - ناقص الادراك
- ٧ - الاتقان التام (معكوسة)
- ٨ - للفني - متشابهان - تقسم باسئانه
- ٩ - يتوعد - ادراك وتمييز وتذكير

عموديا

- ١ - مطرب كويتي
- ٢ - لم يفكره - خاصته
- ٣ - حلك - رجوع
- ٤ - متشابهة
- ٥ - مطرب سعودي
- ٦ - مونولوجيست مصري
- ٧ - ظلم - للتأوه (معكوسة)
- ٨ - اسد - لحسن بلسائه
- ٩ - مطربة مصرية

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ق	ر	ع	غ	ب	م	س	ر
٢	ي	ا	ب	د	ل	ج	ز	هـ
٣	ب	غ	ي	م	ر	د	س	هـ
٤	١	٥	٩	٣	٦	٢	٧	٤
٥	٢	٧	٤	٩	٣	٦	٢	٧
٦	٣	٦	٢	٧	٤	٩	٣	٦
٧	٤	٩	٣	٦	٢	٧	٤	٩
٨	٥	٩	٣	٦	٢	٧	٤	٩
٩	٦	٣	٧	٤	٩	٣	٦	٢



العربية لعلوم / ٧١٧٢٥٩ ص. ب : ٢٤٣٢ صفحة
شارع المدارس الخاصة / المقررة من الدرس الرابع
قريب القصر الأبيض في السرم



تصوير فؤاد الشريف

● جمهور كبير حضر الندوة

ندوة ساخنة حول لائحة السلوك الطلابي

د. سيف عباس:
اللائحة قابلة للتعديل
بالحوار الموضوعي
نرفض الطغيان الفكري
وليس للاتحاد سلطة
على ممتلكات الجامعة



أركان في الندوة من اليسار: د. سيف عباس، عبيد القاسم، مطلق مساعد

رئيس الاتحاد: لن نكاور وسنعمل على إسقاط اللائحة عبد الله النفيسي: احتكموا لسمو ولي العهد.. فصدوره يتسع للجميع

النادي التابع للاتحاد أقول أنه ليس لي أحد سلطة على ممتلكات الجامعة والنادي لكل الطلبة.. وارضى الطلبة بسري.. كيف يسمح اتحاد الطلبة بحسمه بعمانية أشخاص اختلوا بمعني الراي؟
بعد ذلك فتح باب النقاش فحدث أول خطاب بادر الموهبي الذي أكد اعتراضه على اللائحة وسأل عن سر إصدار اللائحة على ضرورة تقرير عبيد شؤون اسلية بلاسه العمل الذي يمارسه الطلاب في جامعة الكويت.
ثم تحدث الدكتور عبد العزيز السلطان راجع على ضرورة مخرجه الخافض المي اصناف.. أنه حتى هذه اللحظة لم ينعش لائحة السلوك الطلابي.. وحول اللائحة قال.. ان اللائحة هي المترشح والقاضي.. وهذا لا يجوز.
ثم طلب من الدكتور سيف عيسى شرحا لفهم الضرور والملا لزم نقب الدكتور عيسى ان اللزوم والا لزمه الضرور والا ضروره.
بعد ذلك تكلم الدكتور محمد الهادي مستعرض دور المؤسسات التعليمية ودورها في خلق المواطن المتكامل.. ثم تحدث الدكتور محمد الرجبى فاقترح سحب اللائحة واستعرض قانون ١٩٦٦ لسنة ١٩٦٦ والسلبيات الموجودة به وأنه لا يجوز الاستناد عليه في وضع مثل تلك اللائحة.
وأضاف ان الزاوية موجودة في وضع اللائحة.. ثم تسأل عن نوع العمل المطلوب للطلاب الذي يدرس في الجامعة والذي تضمنت عنه لائحة السلوك.
ثم تسأل الدكتور الرجبى.. ماذا يقصد بفتح نشر اي منشور سياسي لا يتناسب مع ايدولوجيات المنظمة؟ فما هي المنظمة المنشئة؟
هل هي منظمة الخليج.. او منظمة الشرق الأوسط.. او انها منظمة النسيه؟؟ كذب د. سيف عباس كرا عن الشورى وأهينها في كل الامور.. وان كان للجامعة اجتهاد في عدم استشارة الطلبة في اللائحة.. وان كان الاجدر على الاقل استشارة الاساتذة.
بعد ذلك تحدث الدكتور عبد الله النفيسي واقترح على اتحاد الطلبة ان يحتكم الى سمو ولي العهد والى الرئيس الاعلى للجامعة.. مما يملكان من سعة الصدر والامانة النفسية مساعدا على فهم الطلاب.. وأكد ان الحوار مع ادارة الجامعة عقيم.. بعد ان جريته مجموعة الامتناع عن العمل.. وفشل.
ثم تحدث مجموعة من الطلبة أبداوا وجهات نظرهم حيال اللائحة.. وتحدث العميد عبدالرحمن النجار واكداراه على اللائحة.. ثم سرح وجهة نظره حيال الاعراض.
ثم تحدث بعد ذلك الدكتور عثمان عبد الملك فقال ان اللائحة غير شرعية وغير مرغوب فيها ويجب إلغاؤها.
وتم ادب بعد ذلك بيان اتحاد الطلبة أكد فيه الاتحاد على رفضه اللائحة وعدم دخوله في حوار مع الجامعة حتى تلغى اللائحة.. والسعي لاسقاطها مهما كان الثمن.

أجرح المستشار شبيب اللاتى من قبل اسئلة طلبة مدارس ثانوية. لتنتقل الامور لآخر من اللائحة واللائحة لا زال لطلبي مساعد.. ان الخطوات المستقبلية التي تلي عنها.. د. سيف عباس.. خطوات سياسية قادمة.. الغرض منها ان يغير العقل العربي وسبقتها.. التي كنا نحسن ان تصبح مؤسسة حضارية.. قد عجزت الادارة ان تسير امورها.. ان كلية الدراسات العليا يجلون بها مستشارين من أمريكا..
وقال مطلق عدي وثيقة خطيرة مرسلة من وزارة الخارجية الامريكية الى سفارة الولايات المتحدة الامريكية في الكويت لترسل الى جامعة الكويت والوثيقة مرسلة باسم الدكتور عثمان شبيب البين وتاريخها هو ١١-١٦-١٩٧٦ من الملقق اللاتى الامريكية يفيد انه اتصل «اي الملقق» بوزارة الخارجية الامريكية وذلك بناء على طلب ميسر من مدير الجامعة.. لجنة الجامعة بإنشاء كلية الدراسات العليا والوثيقة او البرقية المرسلة موقعة باسم هنري كيسنجر.. وقد ترجمناها هي كالتي: يفيد السيد بتر أنه ينضمنا بالاتصال بالجنرال الامريكي وليم براير القيم حاليا في الكويت.. وهو رئيس متفرعين امريكيين بقاعين بينهم السهام بخبراتهم.. وأنه قد اعطى اسم الدكتور سيف عيسى للجنرال براير حتى تأسس الصلة بينهما ويتحقق التعاون.. ويؤكد أنه بوصول الرسالة سيكون اللقاء قد تحقق بين الدكتور عيسى والجنرال براير.. الذي سيمر في إعادة تنظيم الجامعة.
لنتسأل الآن ما هو نوع الانسان عقلا وسلكا الذي تريد ان نخرجه الجامعة للوجود والوطن؟.. هل هو انسان مرتبط بوليم براير؟ تريد انساتا يبنى اهداف هذه الة.. ان اعدائنا هي: - اسقاط اللائحة الخاصة بالسلوك الطلابي.

تبل نحو التجريد مبدعة عن الواقع.. ان عدم المام الطالب في المرحلة الجامعية بالتواهي الاقتصادية والسياسية.. يرجع لعدم وجود مادة العلوم السياسية وتاريخ سياسة الكويت.. ان واجبات الجامعة ان تسهم في التطور الاجتماعي للبلد.. لكن جامعة الكويت لا تستطيع فعل ذلك لانه لا يوجد في الكويتية.. ثم اضاف مطلق بعد ان قرأ المقال.. ماذا نشر ان؟ هل تحققت كل تلك المبادئ والمبادئ؟.. احتفلت الجامعة بعيدها الملتقى «السياسة» كانت لائحة السلوك الطلابي.. ان اللائحة السلوك او قانون امن الجامعة تحوي ثلاثة انواع من البنود كي يقال انها لائحة سلوك متكاملة... بنود عامة بل بنود الرسوم الدراسية.. بنود استغرافية حتى تتجه النظرة لنبود المبررات والمخدرات والاسلحة.. لايوجد قرار منتشر ومفتشية حتى نطلبها الجامعة بقوانين ولوائح.. علاوة على ان الدولة شرعت تلك الظواهر ونحن جزء من الدولة.. ملا بنسب الاسلحة كانت احدى المطالبات لي.. اذا كانت الحكومات العربية لا تتنحى السلاح فكيف حال طلبة جامعة الكويت؟ ان محور البنود في اللائحة هو السبب اللاتى.. هو نكسة وضع اللائحة.. المادة «١٥» حول انشاء الجيميات واللائحة المادة «١٦» حول التقاضيات والتجمعات ومنها.. وبغضرة اخذ الترخيص بها.. المواد الخاصة بالثغرات العلمية والسياسية وضرورة موازنة عبيد شؤون الطلبة عليها.. ان اللائحة يقصد بها حرب وتجميع العمل الطلابي اللاتى في جامعة الكويت واتسدام الجامعة على خطرات تامة تحتاج لوضع من حرب العمل اللاتى.. اننا لننتقل لائحة في هذا الوقت بالذات؟ الاسباب هي:
١- جسي نبض الحركة الطلابية في جامعة الكويت وهل هي على وعي سليم بمسئليات ادارة جامعة الكويت.
٢- الادارة تعتقد ان اننا نرغب من «حربها الصليبية» ضد الاساتذة الكويتيين في العام الماضي.. وان جادور الطلبة.
٣- ان حرب العمل الطلابي في الكويت ممتدة من قبل العمل العربي للسيطرة على الجامعة.. ان اللائحة فيها تقلل القوانين الامريكية.. وهم مدمنو مشروبات وخشيش.. ومجنونين يخلفون عن أمريكا.
٤- ضرب التشاؤم السياسي للاتحاد.. ان تلك خطوات قادمة خطيرة في الجامعة.. السياسة خلفنا منها غلوا وحشا مخيفا.. اخفنا ضرب على السبيل لانه.. وزير جيماسي.. الدكتور حسن الابراهيم ابلغ كان يقرأ ومعارضا كان يطلب خلو الطالب من التمتع مع امته.. السبيل.. اننا يتقلب كل شيء.. د. حسن الابراهيم مدرس سياسة.. د. سيف عيسى مدرس سياسة.. ثم يقولون لئلا تتعلوا السياسة.. ولا علاقة لكم بالسياسة.. جيل.. «سكو» القسم «ونشوا» من الفصل.. يمدن احنا ترك السياسة.
في جامعة الكويت منسوع ان نقاش امورا سياسية.. في حين ان المصحفة التي نشرت حديثا لمعيد شؤون الطلبة حول لائحة السلوك بها خبر حول

محمد البرجس
س كان موعد اللقاء بين اتحاد طلبة الكويت متبشلا في الاتحاد الطلابي مطلقا مساعد وادارة الجامعة متبشلة في ور سيف عباس عبيد شؤون الطلبة للحوار حول السلوك الطلابي التي بدأت الجامعة في تطبيقها مع هذا الفصل الدراسي. وقد حضر الندوة عدد كبير من الاساتذة.
اية تحدث الدكتور سيف عيسى حينما اعية اللائحة وقال عن اسباب انها انه في الملقى كتبت الاسوري الجامعة نصل بصفة شخصية دون على الواقع.. كان مجرد الجواب الابديولوجي والحب الشخصي في هذا الحكم في ترويم الامور.. وحيث ان الجامعة مرتبطة بالمتنوع بد من سن قوانين تحكم النظام في الجامعة.. وان اصول اللائحة في الطالب هي اللائحة المنظمة لقرارات ولوائح السكن الطلابي والطلبة.. ولوائح التعليم والدراسة ولوائح الطلاب باللائحة التي في هذا الة.. لا تقرروا الصلاوات سكرى.. ان المعارضين طينوا.. لا تقرروا الصلاوة.. بوسوا.. واتم سكرى.. ان ٨٥ من الطلبة يوافقون على اللائحة.. واللائحة ليست قرأنا مثلا.. ووجدت لهم لائحة.. لم اجد احدا يترجمها بشكل ايجابي.. اعطونا وجهة نظرهم واتمكم وجهة نظري.
تحدث مطلق مساعد فقال: مساعد ثلاث نقاط:
١- من الطلبة تنسب الى هذه الاثمة مشاركتا واحسانا لما ولما حتى المنظمات الطلابية لم توجه انتقاسا لكوني بها الى «الانتقاسات» عية.. كما يقول الدكتور سيفي احد ترحيلاته الصحفية. المنظمات الطلابية لها قسما لهما تسمى تحقيقاتها ولا وقت لديها يا الصخرة.
ادارة الجامعة للجامعة كانت تشكل مفرسة.. ثم اصيبت الآن بشكل.. ما الذي كان يقوله المعارضون السابقون كومة الجامعة اليوم.. في ١٩٧٢.. ان حول قضية البضع الحكومي واضياله؟ هناك الدكتور حسن الابراهيم مدير الجامعة الآن.. يقول فيه «ان مهمة التروية ليس نشر التماسيح لكون العمل على خلق مواطنين على مستوى.. فالدارس للمعجور سياسيا حاليا في هذا المجال وليس اي شك في ان جميع الة تشير الى فشل مناهضة التروية ومناهجنا



تصوير كمال ثابت

● نورية السداني

مبادرة العامة لمنظمة الاسرة العربية في مؤتمر صكافي

شأت المنظمة بالكويت واستقرت بالمتاهرة دور المنظمة البحث عن حياة افضل للأسرة العربية ومجتمع امثل سورية قدمت قطعة ارض لاستغلالها في مشاريع المنظمة

وقد ميثلها من دعم الدول العربية ومن المساعدات التي ترد من الأفراد والهيئات الاجتماعية في الوطن العربي واشراكات الدول الاعضاء والمؤسسات بالتملة ومن ريع الاستشارات الخاصة بها في الوطن العربي.
عدد الدول المشاركة في المنظمة؟
٢٠ دولة حتى الآن، وباب الانضمام مفتوح لكل منظمة او مؤسسة تسعى بشؤون الاسرة او الطفل في الوطن العربي.
هل سيحصل المنظمة بولاية الامم؟ ام انه يقتصر على رعاية الطفل فقط؟
ان المؤسسات الاسرية في الوطن العربي تتسبل في عملية اشراكها جميع اعضاء الاسرة، وفي المنظمة مؤسسة للدراسات تتعلق بجميع افراد الاسرة الدولية في العالم.
ما هي الخطة الخمسية التي اقترتها المنظمة في اجتماعها الاخير بالقطنة؟
الخطة الخمسية مخصصة اعداد ٧٧ - ٨١ تنفيذ المشروعات التالية:
١- اولاً: اقامة مراكز توعوية بالوطن العربي، في المركز الاول، خمس منظمة ابناء منطقة الخليج العربي والجزيرة العربية، والمركز الثاني خمس بناء الشرق العربي، اما المركز الثالث خمس بناء منطقة المغرب العربي، وتم اقامة على مكان المركز الثاني بالقاهرة اقامة مؤسسة للدراسات والاستشارات الخاصة بالاسرة العربية - ثانياً: اقامة مؤسسة للشؤون - ثالثاً: اقامة جهاز مركزي للطفل بالوطن العربي، وسيشمل على مستوى الاطراف العربية، وسيكون مقره احدى الدول العربية، وسيتم بقلعة الطفل من خلال الكتب، والمجلة، والاذاعة والسينما، والتلفزيون.
هل تستطيع المنظمة ان تمول مشاريعها من خلال مواردها الخاصة؟
ما هي المزايا المالية للمنظمة، وكيف تم اوجه التمويل؟
ان مزايا المنظمة الخمسية تبلغ ملايين دينار كويتي، وتوكلها ياتي من مطلق، الشرق العربي، والمغرب



● قلعة من المؤتمر الصحفي

نوربة السداني المدير العام لجمعية الاسرة العربية صباح بطن حاصلي في فندق الشيراتون حضرته الاسرة نادية امير، ومساعدة المدير العام للشؤون الاعلامية في المنظمة، وحضره وكالات الانباء.
التعلق بوضع مبادئ المنظمة موضع التنفيذ، والباحث في الامور التنظيمية للور الذي يمكن ان تقوم به المؤسسات الاجتماعية الاعضاء في المنظمة.
نداء لتقديم العون
واضحت: لا ان الموضوع الرئيسي الذي تناوله في اجتماعاتنا كان البحث عن الاجراءات الفعالة بوضع الفكرة للحكومات العربية وللور الذي يمكن ان تقوم به في المجالات الاجتماعية وذلك الحصول على مساعداتها المالية التي يمكن ان تضع خطتنا موضع التنفيذ. وانداز هذه الفرصة لوجه بناء الى الجمع في الدول العربية سواء كان على المستوى الحكومي او الشعبي بتقديم العون والمساعدة لهذه المنظمة الاسرية التي يمكن ان توفرت لها الظروف القليلة ان تملك دورا كبيرا في مجتمعاتنا العربية. فلا ينبغي علينا ان نغلق جديتنا في هذه الظروف الصعبة التي نمر بها والتي كان لها امتدادات على هذا المجتمع. اننا نساعدكم في هذا المجال سيكون لنا اكبر الاثر الوصل الى تحقيق اهدافنا التي نبحث في البحث عن حياة افضل لاسرة العربية ومجتمع امثل.
اهداف المنظمة
وقالت السيدة السداني: قبل ان اجيب على اسئلتكم واستشارتكم بخصوص المنظمة اسمحوا لي ان ابين وادرس بعض اهداف المنظمة. اولاً: تهدف المنظمة بالدرجة الاولى الى مساعدة الاسرة العربية بكافة الوسائل لتنشيط الاسرة العربية للقيام بدورها في الحياة الاجتماعية التي يسير فيها الوطن العربي.
ثانياً: اقامة الاسرة المتنوعة والتي تعود على الاسرة العربية بكافة ابعادها بالثق والتفكير. ثالثاً: وضع الخطط والاساليب والبرامج لتحقيق سلامة تنشئة الطفل العربي من الوجهة الثقافية والفنية والاجتماعية والصحية. رابعاً: توجيه المنظمة للمهتمين وكبار السن وما شابهها.

معهد الكويت الثقافي

البرنامج الدراسي للغة الانجليزية

يسعد المعهد ان يعلن عن برنامج دورات جديدة في اللغة الانجليزية لجميع المستويات والذي يبدأ في ٧٧/٣/١٩

أولاً: دورات المراجعة: الفترة الصباحية: ٨:٣٠ - ١٠ - رمة ١٠ - ١١:٣٠
الفترة المسائية: ٤:٣٠ - ٦ - رمة ٦ - ٧:٣٠ - رمة ٧:٣٠ - ٩:٠٠

ثانياً: فرع المراجعة (١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

ثالثاً: فرع المراجعة (٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (١٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (١١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (١٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (١٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (١٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (١٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (١٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (١٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (١٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (١٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٢٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٢١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٢٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٢٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٢٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٢٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٢٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٢٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٢٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٢٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٣٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٣١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٣٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٣٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٣٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٣٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٣٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٣٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٣٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٣٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٤٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٤١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٤٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٤٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٤٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٤٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٤٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٤٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٤٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٤٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٥٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٥١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٥٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٥٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٥٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٥٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٥٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٥٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٥٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٥٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٦٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٦١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٦٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٦٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٦٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٦٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٦٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٦٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٦٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٦٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٧٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٧١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٧٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٧٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٧٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٧٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٧٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٧٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٧٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٧٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٨٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٨١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٨٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٨٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٨٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٨٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٨٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٨٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٨٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٨٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٩٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٩١): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٩٢): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٩٣): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٩٤): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٩٥): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (٩٦): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سادساً: فرع المراجعة (٩٧): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

سابعاً: فرع المراجعة (٩٨): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رابعاً: فرع المراجعة (٩٩): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

خامساً: فرع المراجعة (١٠٠): المراجعة المراجعة وهي: - المستوى المتقدم (عشر دورات) - المستوى المتوسط (عشر دورات) - المستوى المبتدئ (عشر دورات)

رسالة للرأي العام من تونس

أبوداود يروي «الرأي العام» تفاصيل اعتقاله في فرنسا

.. وإذا ارادني الإلمان فإني مستعد للذهاب إليهم



تونس - من عبدالله الشيتي

لغيت هنا في تونس .. انه المناضل الفلسطيني «أبو داود» كان معنا - وكنا معه - نحضر المؤتمر العام الثاني لاتحاد الكتاب والمفكرين الفلسطينيين الذي انعقد في مقر الحزب الاشتراكي الدستوري بتونس خلال الفترة من ١٤ إلى ١٨ أيار الجاري ودعم الرئيس بورقيبة أعمال هذا المؤتمر الخصب بطلبات سياسي مهم اشاد فيه بمداولة القضية الفلسطينية واعاد عليه الثورة الفلسطينية وضرورة استمرارها في رفع البندقية حتى يتحقق التصالح العادل الذي يرضاه الشعب الفلسطيني دون أية وساطة .

الاضواء تلاحقه

وبعد الى امي داود .. كان طوال اقامته في فندق (هيلتون) بوترند على مقر الحزب الاشتراكي الدستوري لحضور الاجتماعات والمناقشات السياسية الساخنة داخل مؤتمر الكتاب الفلسطينيين حول القضية الفلسطينية ومجلد الاوضاع العربية اربعة .. كان طوال ذلك موضع اهتمام وملاحقة الصحفيين التونسيين والعرب والاجانب ، والاضواء تلاحقه باستمرار ، فقد كان موضع اهتمام الصحافة العالمية في الاسابيع الاخيرة ، امر اعتقاله في باريس والاخراج عنه بحسب ما هو معروف حتى صار هذا الحادث جال في الدنيا وشاغل الناس ، وسال صحافة واجهزة اعلام المذود الصهيوني لايام طويلة : قتل الرجل الفاعل الطول ، الهادي النظرات من وراء نظارته الطبية : - ماذا تقول بهذا الذي حدث لك في باريس ، مؤخرًا ؟ فتلى .. عن الصهيونية

واجاب ابو داود من خلال بسمكة واقفة ، وسط عدد من اعضاء المؤتمر امام لجان الكتاب ، والشخصيات الفلسطينية المتواجدة في تونس : - قد انتعش ولا شك للقاصي والداني ، كيف ان هناك جثثا صهيونية



● « أبو داود » يتوسط السيد محمد الصباح مدير الحزب الاشتراكي التونسي ثم أحد كبار المسؤولين التونسيين ويبدو الزميل عبد الله الشيتي يساراً أبو داود مؤنناً أياه بالسلامة .

— الترددون الحقيقة ؟
التي مستند كل الاستعداد لأن الحبيب الى القيا وان امل امام القضاء الاتاني
بالبندية (بنسبة انتقاد مؤتمر الاتحاد العام للادباء والصحفيين الفلسطينيين) .. يقول بحسب وايان :
— ومن جهة اخرى ، يتحدث « ابوداود » عن القتل بالقتل والقتل بالبندية (بنسبة انتقاد مؤتمر الاتحاد العام للادباء والصحفيين الفلسطينيين) .. يقول بحسب وايان :
— في رأيي ، وبمعرفة ، اهم شيء ، واقص نضال اومن به ، كبراسة حقيقية ، هو النضال بالسلامة ضد العدو الصهيوني ، ونحن نرفض القتل السياسي العنيد فقط على النضال بالقتل .. وما شملوا المؤتمر (بالتمتع بلسان) الاخر دليل على ايماننا وسرورنا القليلة نسي

● ومن اتابعه الخاسر حول تمسكه بالمؤتمر الفكري السياسي الاعلامي الكبير في تونس يقول ابو داود :
— ان هذا المؤتمر الفلسطيني الهام كان لي من ربح الضيقة والزميلة الاخوية الصائفة في تونس الشقيقة ، مكته من تحقيق اغراضه ومسر الدراسة للبعثة الترويجية هو موضوع عليه من اعمل ، ورغم انه هذا والاقتران بتهلته قبل موعد المجلس الوطني الفلسطيني في القاهرة ، فب خرج بتوصيات وتوجهات سياسية متممة واسعية ومنسجمة مع جادو الثورة الفلسطينية المحتلة في النضال السياسي والمصري والليبرالي

الهدف الى اقلية الدولة الديمقراطية على كل القرب الفلسطيني القدس



● وزير الدولة يرد على كلمة الوزير التونسي

للتون الكويتية وهو معرض متشوش يحتوي على مجموعة من الموهلات الفنية والرسوم الكرتونية والزيارات الشعبية هذا الى جانب الكتب وبعض محاولات اطفال المدارس في ميدان الرسم .
● النقطة الثانية : مسألة التعاون بين اعضاء الوفد خاصة في الإصدار « للكراسة الشعبية » التي اقيمت اياماً قديمة يعني قبل افتتاح الاسبوع بنصف ساعة التي تبعت من شعور وطني يفيض وهي من غير اعداد سابق لجات بعفوية صادقة تدبر من القلق بالوطن وترويه وايضا « العرضة التي سارت الى نادي الطاهر العاد في افتتاح الاسبوع الذي يقع في حي شعبي ذكرنا بالكرات الشعبية وشكرنا اهلنا للحي بالتحسين والتطوير زاد من عمل الايمان والحماس .
● وان كنت من كلمة تقال في ختام الحديث فانا يجب ان لا ننسى جهد من عمل بسمت والملاصق لاجل هذا الاسبوع في تونس وهو مستشار السفارة التونسية في الكويت للشاعر لؤي زكار الذي كان احسنه الدالسم انه جزء لا يتجزأ من وفد الكويت .

● وايضا من عمل بسمت وراء الكواكيب في المجلس الوطني للثقافة - خالد السعد - انسة الهام القتي - جمال صليل - سعيد نرجات - ناصر الحسن - ومن المعهد العالي للدراسات الموسيقية - سحر البيجان - راشد الشامي - فؤاد احمد - من فرقة المسرح الشعبي - راشد البصري - حين لوم - احمد شحات - صالح بوس - احمد العناني - عبد الغفار عوده - ومن الفنون الشعبية - عبد الله الصبار - عبد العزيز اسماعيل .

● والى الاستاذ عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس الاكاديمية الوطنية للثقافة والفنون والادب والاساطفة الوثان الذين اعلموا المساهمة للجيش الوطني للثقافة - قد شاعتنا ابناء وطعم يرفعون اسم الكويت عاليًا وسنم اراء افواكم من ابناء تونس في العروض الكويتية . قد اكوا على مكانة العلاقة التي تربط شعب تونس وشعب الكويت - فلا ننسا هذا العهد - ولا ننسا هذا الاخلاص لا ننسا نعمل هذه المساهمة الطويلة من اجل الكويت ولكن التغيير هازرا لجناء الكويت المخلصين ليقدموا الفاني والقيمين من اجل بلادنا الحبيبة لانه يجب علينا في جميع محلات تفحصنا ان نضع في اجل الوطن - وعمل عنك شيء امل من الوطن ؟



● فرقة المسرح الشعبي ترحب بجمهور مدينة صفاقس



● الوزير القليل يفتح الاسبوع الكويتي



● ايشامة في افتتاح العرض الفني

في تونس اسبوع ثقافي كويتي هو الاول من نوعه للتأكيد على مدى ما وصلت اليه العلاقة بين بلدينا . ونهتق هذا الاسبوع الثقافي الذي يحتوي على عديد من التظاهرات الهامة من عروض فنية وحفلات موسيقية شامدة الجمهور التونسي يوم الاحد الماضي مسرحية بعنوان «راس الملوك » تمثيها الفرقة المسرحية الشعبية بالكويت التي اصبت تعهد على نصوح مكتوبة منذ سنة ١٩٦٤ اذ كانت تقوم بعرض مسرحية تيل هذا التاريخ » وتقول من المسرحية تمثيها تيل بشكل اسلمية يعرضها العالم العربي وتعرض تيلسين ام تقصيا عصرنا في امنا العربية من خلال اسقط تاريخي لما تربطه لا لبنان وما العلاقات السياسية بين الوزير والخليفة في العلاقات السياسية التي ادت الى مأساة لبنان الشقيق الذي مر بها طيلة سنتين تقريبا .

وزيل آخر - احمد عابر - في نص الجريدة ونسي العدد يقول تفتت عنوان « النهضة الكويتية في قاعتي » في « نطاق الاسبوع الثقافي الكويتي الذي تشهد بلادنا هذه الايام بام بقاعة يحيى بالمعاصرة مصرى



● حفل المعهد العالي للدراسات الموسيقية

الاسبوع الثقافي الكويتي الاول في تونس

علامة بارزة في توطيد العلاقات الاخوية

كتب بلال عبدالله

نحت رعاية السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء والرئيس الاعلى للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والاستاذ الشاذلي القليبي وزير الشؤون الثقافية في تونس افتتح الاسبوع الثقافي الكويتي الاول في تونس في الفترة من ٥ الى ١٢ مارس الحالي من صالة الفنون بقاعة يحيى في المعاصرة تونس الذي اعتبرته محفلة تونس نجما ثقافيا كويتيا على ارض تونس الخضراء .



● المستشار الشاذلي زكار وفوره

وفي الصحافة التونسية نجد هذه العناوين :
« الشعر الكويتي بدار ابن خلدون بجريدة الصباح عدد يوم الخميس ١٠ مارس » مساء الثلاثاء الماضي وبدار الثقافة ابن خلدون انتقلت في نطاق الاسبوع الثقافي الكويتي الذي شهدته بلادنا حاليا اسية شعيرة بمشاركة شعراء كويتين . وقد استقبل هذا اللقاء السيد عبد القادر القليبي مدير الادار بكلمة رهب فيها بالقليبي فبرزوا اهمية الاسبوع اذ هو يساعد على مزيد من التقارب بين الدولتين الشقيقتين .

وجريدة يومية ناطقة باللغة الفرنسية اشادت بالعرض الموسيقي الذي قدمه طلبة وطليات المعهد العالي للموسيقى وحيث الرغام الشعبية التي ظهرت في العرض وتقدمت فقراته ومحدث اصوات عالية صحن ، واحة مرزوق سعود خليفة ، نصرالله محمد ، عبد العزيز صالح ، والتفريات الشعبية التي قدمت خلال العرض ، اما المسرح فكان له نصيب . كتب الناقد القليبي « محمد بن رجب » في جريدة الصباح يوم الثلاثاء ٨ مارس . يقول الزميل « تدعيا لروابط المحبة والصداقة التي تربط شعبينا التونسي والكويتي يتقم

والحقيقة ان فكرة اقامة هذا الاسبوع نبعت من الاسبوع الثقافي التونسي الذي اقيم في الكويت السنة الماضية الذي لا يقل في نجاحه عن الاسبوع الثقافي الكويتي الذي اقيم في تونس .

١- الاستقبال الرسمي والشعبي في تونس لوفد الكويتي الذي كان له اثر كبير في ابداع الفني فيما تقدم من عروض سواء في مجال الموسيقى او المسرح خاصة .
٢- التعاون الكبير بين أسرة الوفد فلم يكن هناك كبير او صغير بل كان اسم الكويت وسمتها هو هذا الجميع وان كانت هناك بعض القصرات الصيانية من البعض ولكن هذا لا يؤثر على المظهر العام الجيد الذي ظهر به الوفد .

ونرجع الى النقطة الاولى :
وهي مسألة الاستقبال فقد كان الوفد محل حفاوة من قبل المسؤولين في الدولة بالذات المسؤولين في وزارة الشؤون الثقافية الذين وغروا كمال حاجات الوفد وبجهودهم الجسيمة اجروا خلال فترة قصيرة جدا اعداد هذا الاسبوع الذي شمل الجوانب الفنية المختلفة من موسيقى وعروض ونحوت ومسرح .. وحرموا ان ينحني الاسبوع بقدر استطاع المناطق الاخرى خارج تونس المعاصرة حيث ان تعاضد الجمهور في هذه المناطق لا يقل عن المعاصرة في مشاهدة العروض الفنية الالية ثم استقبال الجمهور لوفد عند افتتاح الاسبوع في « قاعة يحيى » الذي بدأ « برصة شعبية » شاركت بها فرق المسرح الشعبي وطلبة المعهد العالي للموسيقى وحسي تفني بالمعاد الآباء والاعداد وتحيى تونس الخضراء وشعبها ، ثم ازدهار الجمهور على زيارة العرض الذي بلغ عدد زواره ٧٠٠٠ شخص خلال اسبوعه ثم استقبال طلبة وطليات المعهد العالي للموسيقى وفرقة المسرح الشعبي سواء كان في المسرح البلدي في المعاصرة او في المناطق الاخرى - بنزوت - زغوان - صفاقس - سوسة - القرون بالنسبة للجناب الادبي . ويمر القلم عن ان يصف مشاعر الجماهير التونسية المتوقفة تجاه الوفد الكويتي الذي غمره بالحب والحنان والتشجيع تم اجهزة الاعلام التونسية التي لم تهدأ طوال ايام الاسبوع في الاعلان عن البرنامج اليومي للاسبوع في الاذاعة والتلفزيون والصحافة من حيث ابداء وجهات نظر حول العروض او اجراء مقابلات مع مسؤولين في الوفد .



● السفير مجرن الحمد في ايامية الادبية

هكذا منذ النضال

السادات يباحث وزير الخارجية الايطالي حول جنيف والسلام والدور الاوروبي قرض ايطالي لمصر ٤ مليون دولار

القاهرة - اثرا - استقبل الرئيس انور السادات امس ، السفير ارنالدي فورلاني وزير خارجية ايطاليا الذي يزور مصر حاليا . ووصف السفير فورلاني القليلة بتهالكات مفعلة ومهمة وانه سعيد بها .

واضاف يقول انه اباح الرئيس السادات نصائح الرئيس الايطالي وتقديره لجهود الرئيس المصري من اجل السلام . وقال انه تقرر تقديم قرض قيمته ٤ مليون دولار الى مصر لاستخدامه في برامج التنمية وهو القرض الذي كان قد اتفق عليه بيننا خلال زيارته الرئيس السادات لاطاليا . وردا على سؤال حول دور ايطاليا في حركة قضية الشرق الاوسط باعتبارها صديقة للعرب ولها علاقات قوية معهم قال وزير خارجية ايطاليا ان بلاده ستقوم بدور من خلال المجموعة الأوروبية من اجل دفع القضية نحو السلام . واضاف ان كل الامال تنحى الان لحل نسلي للمشكلة وانه ينبغي تجنب وجهات النظر والتشاور خلال الفترة القادمة بشأن هذه القضية . واضاف يقول انه تم ايضا تبادل



أزمة جديدة بين رابين وبيز

بمسبب قيلم عنق رابين - واف - امس العلاقات بين اسحق رابين والوزراء الاسرائيليين وتعد بيير وزير الدفاع مهدة بأزمة جديدة عقب عرض الرابين « عملية يونسكا » الذي يدور حول عملية ما عتصبي . وذكر مراسل صحيفة « معاريف » الاسرائيلية المسائية في الولا المتحدة ان اسحق رابين ومن الدور الذي قام به وزير الد الاسرائيلي في هذا القيلم بك « فضيحة حقيقية » . وقال اس رابين في الحديث الذي نقلت صحيفة « معاريف » : استأ كيف سمح بيير لنفسه ان يا في هذا القيلم لبعض الضمير « ينبغي الضغط على الحكومة لكي تتحرك » . بينما هو في ال كان وامامه أربعة ايام لكي لما خطة ولم يفعل شيئا . وما ينكر ان رابين هو من الحكومة الوحيد الذي ينبغي له في هذا القيلم الذي اخذت له التي تمثله التي التقطت له « الكنتيس » . وقد قيل بعد الوزراء ان يملقوا مشاهديا ولكنهم لم تكن مقنعة فاضط المسؤولون ان يحفظوها خ

زايد يزور عدن بعد صنعاء انشاء صناديق تنمية مشتركة بين شطري اليمن والدول العربية النفطية

صنعاء - ا.ش.ا - علم ، وكالة انباء الشرق الاوسط ان الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية سيقيم زيارة لمن بعد امه لصنعاء ، والتي من المقرر ان الجمعة القادم . وقد غادر صنعاء امس الى السيد سعيد الترميكي كبير الا الشيخ زايد للاعداد لهذه الزيارة ويقول المراسل ان انباء هذه ناتي تأكيداً للقاء الذي يفيد تفكراً بنهج حالياً لاتخاذ من تنمية مشتركة بين شطري البحر الدول العربية النفطية ومن بين الامارات العربية المتحدة . وكان الشيخ زايد قد دعما اقلية صناديق تنمية مشتركة للتشويرين البينيين .. كما انه المعروف ان وفدا مشتركا يمثل البلدين قد قام مؤخرا بزيارة احد الدول العربية النفطية للحصول تسهيلات في مجال النفط . ومن ناحية اخرى ، علم المراسل الجمهورية العربية اليمنية قد ، الدعوة الى الرئيس السوداني نيري زيارة صنعاء .

زارع الرئيس السوداني

وكان قد اعلن ان الرئيس السودا سيوزر كل من عدن وصنعاء ومن ويقول المراسل ان هذه الزيارة تهدف الى التوسط بين مسقط ومن ناحية ، وبين اقتساق بين المطلة على البحر الاحمر من نا اخرى .

مرجع ٢٢ شخصاً واصابة ٢٠ بجاحت اصطدام سيارتين بتركيا

استنبول - واس - اعلن هنا امس عن مرجع ٢٢ شخصاً واصابة ٢٠ بجاحت اصطدام سيارتين بتركيا . وقال انه تم التوصل الى ترتيبات جديدة وان القضية لم تعد هناك مثل حرج الى استنبول ومدينة نقل كبيرة محملة بخام الكبريت . وقد اشعلت الحرائق بنفث نتيجة الاصدام وقتل ٦ أشخاص على الفور وبعد انهاء الحرائب ان غر على ست عشرة جثة محترقة .

الاشتراكات / ت ٨١٧١٧٧ للافراد ١٥ ديناراً للوحدات والدوائر الحكومية ٤٠ ديناراً للخارج يضاف اليها الجور البريد

رئيس وزراء تونس ووزير الخارجية يتحدثان للرأي العام عن مؤتمر القاهرة اعلان الحرب العربية - الافريقية على الفقر والتخلف

تونس - من عبدالله الشيتي

بورقية الذي استمع منه الى تقرير مفصل عن نتائج مؤتمر القبة العربي الافريقي ، وبجائته السيد المصطفى رئيس الحكومة التونسية . من جهة اخرى ، أكد السيد المصطفى وزير الشؤون الخارجية « ان مؤتمر القبة العربي الافريقي الاول نجح نجاحا كبيرا وانفس الى النتائج المرجوة منه تقديم التعاون العربي الافريقي في المجالات السياسية والاقتصادية . واضاف يقول « للرأي العام » والصحيح ان هذا الحدث العظيم الذي شاركته فيه ما يقرب من ٦٠ دولة عربية وافريقية ، نجح اكيدا في تكوين كتلة عربية افريقية لمواجهة الصهيونية والعنصرية سلبيا ، و اعلان الحرب ضد الفقر والتخلف اقتصاديا !

واشار المصطفى الى « ان هذه الكتلة ستعمل بالتعاون مع دول عدم الانحياز دورا سياسيا هاما في لحلال السلام العالمي واقامة نظام اقتصادي عادل والقضاء قضاء تاما على بقايا الاستعمار والعنصرية . وفي ختام تصريحاته الصحفية قال السيد المصطفى : ان الافارقة تدعو خلال المؤتمر لتبنيهم الكامل والشامل للدول العربية في كفاحها من اجل تحرير الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل بكافة الوسائل كما طالبوا بشروية عودة الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني في ارضه ووطنه وان العربيين جهتهم ، نهجوا بحريز البلاد الافريقية من العنصرية والاستعمار وبخصيص مبالغ مائة مائة ادمم حركات التحرير الافريقية .

هذا وقد اشعلت الصحف التونسية اليوم - امس - وبتناج هذا المؤتمر التاريخي وعلقت عليه الكثير من الامال مطالبة بان تكون مقرراته ذات تأثير ايجابي عربيا وافريقيا منذ الان وعلى المدى البعيد تحقيق الغاية التي ننشدها العرب والافارقة بما .



المصطفى المصطفى

واضاف السيد نوريه ان المباحثات الثنائية مع الجانب الفرنسي كانت مفيدة للغاية وتناولت مجمل الاوضاع الراهنة للعلاقات بين البلدين كما اتاد بته بحث مع رئيس الحكومة الفرنسية ، بعض الوسائل المشتركة للشؤون الامتائية ، بين تونس وفرنسا ، كما وجد عند السيد ريمون بار تجالوبا ونهما ايجابيا ازاء الحوار العربي الافريقي . وكان السيد نوريه قد قام اثر عودته الى البلاد بمقابلة الرئيس الحبيب

رابين: كارتر أصبح اقرب الى وجهة النظر الاسرائيلية ولا عودة لحدود ما قبل حرب ٦٧

لندن - رويتر - قال مصدر اسرائيلي مكون ان اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي اطلع خلال توقف قصر له في لندن زعماء الجالية اليهودية في بريطانيا على محادثته مع الرئيس كارتر في واشنطن . ونوقشت طائفة رابين في مطار لندن حوالي ٩٠ دقيقة قبل ان تستقل سفرها الى اسرائيل .

الرئيس لسا يعنيه بالسلام اقرب الى التفريط الاسرائيلي منه في اي

وقال رابين في مقابلة تلفزيونية اذيعت أمس في نيويورك ان الرئيس كارتر تحرك اقرب الى وجهة النظر الاسرائيلية حول التمسك الذي يجب ان يلغى من السلام في الشرق الاوسط . وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي في مرة انه فوجيء باعتراف الرئيس كارتر عن ذلك علانية .

واعاد القول ان اسرائيل لن تعود الى حدود ما قبل حرب عام ١٩٦٧ ، لكنها غير قابلة للدفاع عنها . وقال رابين ان الرئيس كارتر رد على ذلك كتمت اسرائيل تويده دائما بما في ذلك سبر غور جدي في عام ١٩٧٧ لطرق ايجاد سلام حقيقي والتناقص على ان مسؤولية تحقيق السلام تقع على عاتق الاطراف المعنية في الشرق الاوسط . وكان رابين قد سجل عن تاتير رفضه والشحن بين اسرائيل تقبل ارجعالية واسعة القتم .

وسط روما يتحول الى ميدان معركة والبابا يدعو للهدوء

الفاتيكان - رويتر - دعا البابا يوليوس امس شعب ايطاليا القاتل الى العودة الى طريق الايمان والصدق والمحبة والسلام . من البحر الاعظم وكان البابا يوليوس البالغ الثمانين والسبعين من العمر يتحدث في بركته العادية التي ينعها يوم الأحد الى آلاف الحجاج والسياح في ساحة القديس بطرس ، وسط اسوأ موجة من العنف في اضطرابات الطلاب للحلقة في ايطاليا . وقد أصيب عشرات بجروح في حوادث امس التي بدا وسط روما بعدها وكثمة ميدان معركة .

مجزرة في حانة في مونترال

مونترال - رويتر - قال البوليس امس ان خمسة أشخاص تنكروا واصيب ثلاثة بجروح عندما اطلق رجل الرصاص في قاعة احدى حانات مونترال . وفكر البوليس ان الرجل المسلح الذي هرب بعد اطلاق النار دخل القاعة القليلة المضيئة ونفخ النار ثلثا مدير الحانة واحدى المضيفات وثلاثة من الزبائن بينهم امرأة .

Advertisement for Citizen watches featuring a woman's face and several Citizen watches. Text includes 'سيتيزن ساعة رجل الأعمال مع زر للأضواء ومنبه لضبط المواعيد' and 'CITIZEN'.